

**1887-09-11**

**AFSENDER**

Michel Tyszkiewicz

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Fransk

Generel kommentar:  
Liciniergraven

Afsendersted:  
Le Havre

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Tyszkiewicz skriver, at 18 portrætter er afsendt fra Paris, og han kommer med forslag til identifikation af dem.

**TRANSSKRIFTION**

Le Havre.

Hotel Frascati.

11 Septembre 1887

Monsieur,

La lettre que Vous avez adressée à Monsieur Helbig, et qu'il m'a transmise, est arrivée juste à temps pour modifier le mode d'expédition de Vos 18 bustes et têtes.

Ces marbres, soigneusement emballés et assurés pour la somme de 78 mille francs, sont partis hier matin par petite vitesse, adressés selon Votre désir à Messieurs Philipson et Leeuw, Expéditeurs à Anvers, pour Vous être réexpédiés selon Vos instructions.

Je me suis présenté chez Messieurs Rothschild frères selon Votre recommandation, mais ils n'avaient encore reçu aucun avis de Votre part, et j'y repasserai vers le 20 de ce mois, époque à laquelle je compte rentrer à Paris.

Je vais entre temps (?) vous donner un petit aperçu (?) des marbres expédiés:

Nr. 1. Aelius Caesar ?

Nr. 2. Antonia, fille aînée de Marc. Antonius ?

Nr. 3. Manlia Scantilla.

Nr. 4. Vieille femme inconnue.

Nr. 5. Agrippina, mère de Néron.

Nr. 6. Annius Verus.

Nr. 7. Agrippine mère.

Nr. 8. Livie.

Nr. 9. Enfant.

Nr. 10. Tertia, sœur de Brutus ? Nr. 11. Brutus.

Nr. 12. Servilia, mère de Brutus ? Nr. 13. Junia, Sœur de Brutus ? Nr. 14. Drusus, fils de Tibère.

Nr. 15. Antonia, seconde fille de M. Antonius ? Nr. 16. Pompée le Grand.

Nr. 17. Agrippa.

Nr. 18. Agrippine, femme de Germanicus (basalte vert).

Le Nr. 11 représente certainement Brutus, et il est à présumer que, comme cette tête a été trouvée ensemble avec les N° 10, 12 et 13 et

# CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

surtout à cause de l'air de famille et même de la ressemblance qui existe entre ces 4 portraits, que les 3 portraits de femmes sont ceux de sa nièce et de ses deux soeurs.

Je n'ai pas besoin d'attirer Votre attention sur les N° 1, 6, 8, 16, 17, 18; ces pieces firent leur louange pour elles mêmes, et à mon avis tres humble le portrait d'Agrippa est le plus beau portrait Romain que je connaisse, et j'ai l'idée que Vous serez de mon avis, quand il aura été placé à un jour convenable.

Il me reste, Monsieur, a Vous présenter mes meilleurs compliments et à me dire

Votre tout dévoué

Cte Michel Tyszkiewicz.

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Le Havre  
Hotel Frascati  
11 Sept. 87.

Monsieur,

La lettre que vous avez adressée à  
M. Falck et qui est en conséquence  
est arrivée par le courrier de ce  
matin par le courrier de ce matin  
à 10 heures et 1/2.

Ces marchandises qui vous ont été  
demandées et qui ont été payées  
de 75 mille francs sont parties  
hier matin par petite diligence  
adressées selon votre désir à  
M. Philibert Lecomte de ce matin  
à Paris, par le courrier de ce  
matin selon vos instructions.  
Traces de ce bien précieux et de  
M. M. de la Roche de ce matin selon votre  
Recommandation. Les autres de  
si vous avez encore besoin de  
ce bien de ce matin par  
et j'y retournerai vers le 20  
de ce matin par le  
gentil de ce matin par le  
à Paris.

