

1908-01-11

AFSENDER

Theodor Oppermann

MODTAGER

Auguste Rodin

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Fransk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Paris

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv. Th. Oppermanns
kopibog bd. 1. jun. 1897 - feb. 1907

DOKUMENTINDHOLD

Oppermann vil gerne i kontakt med "The International Society of Sculpturs, Painters and Engravers", som Rodin er formand for.

TRANSSKRIFTION

11/1 08

Monsieur

A mon retour d'un petit voyage, j'ai reçu vos aimables compliments de nouvelle année. En vous remerciant des heures si agréables et intéressantes que j'ai passées chez vous pétulant l'an écoulé, je vous prie de vouloir bien recevoir mes plus sincères voeux de bonne année. En même temps, je vous prie de vouloir avoir l'obligeance de me mettre en rapport avec "The International Society of Sculpturs, Painters and Engravers", dont vous

êtes le président. Le fait est que je suis membre de la direction du "Kunstforeningen" (Société des Beaux-Arts à Copenhague), dont le but est, entre autres choses, d'arranger des Expositions d'art. On voudrait savoir, si la Société nommée, qui vient d'arranger une exposition anglaise à Dresde, inclinerait à faire de même à Copenhague. De plus, on se sentirait bien obligé d'apprendre

les conditions exactes et les frais d'une telle exposition.

Croyez que je regrette l'embarras que je vous cause par ces questions, mais j'espère que vous les ferez parvenir à qui de droit.

Veillez, Monsieur, agréer avance mes plus sinceres remerciements et l'assurance de ma tres haute considération.

Th. Oppermann

11/1, 08

Messieurs,
à mon retour d'un petit voyage,
j'ai reçu vos aimables compliments
de nouvelle année. En vous remer-
ciant des heures si agréables et in-
téressantes que j'ai passées avec deux
vros pendant l'an écoulé, je vous
 prie de vouloir bien recevoir ma
plus sincère voeux de bonne
année.

En même temps, je vous prie
de vouloir avoir l'obligeance de
me mettre en rapport avec "The
International Society of Sculptors,
Painters and Engravers," dont vous

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

être le président. Le fait est
que je suis membre de la di-
rection du "Kunstforening"
(Société des Deux-arts à Co-
penhague, dont le but est,
entre autre choses, d'arranger
des Expositions d'art. On
voudrait savoir si la Société
nommée, qui vient d'organiser
une exposition anglaise
à Dusseldorf, inclinerait de à
faire de même à Copenhague.
De plus, on se sentirait
bien obligé d'apprendre

les conditions exactes et les
prix d'une telle exposition.

Excusez que je regrette l'en-
casse que je vous cause par
ces questions mais j'espère
que vous les ferez parvenir à
qui de droit.

Veuillez, Monsieur, agréer
avec mes plus sincères et
merciements et l'assurance
de ma très haute considération

M. Oppermann

à Monsieur A. Rodin