

**CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

**1887-10-27**

**AFSENDER**

Carl Jacobsen

**MODTAGER**

Michel Tyszkiewicz

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Fransk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

Paris

Arkivplacering:

Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens  
kopibøger

prix plus grand que celui  
qui est payé pour des pièces  
pareilles.

Pour estimer la valeur d'un  
objet pareil je pourrais dire  
qu'à la vente à O. Regent  
Mars 1879 j'en achetai le fascicule  
titré à Athènes <sup>antique</sup> pour un peu  
plus de 5000 fr.

Cette tôte & la coloration  
intacte sur les cheveux et  
sur traces de couleur sur les  
yeux et les lèvres et elle  
a 33<sup>te</sup> de haut. (grandeur  
plus que nature)

De toute votre collection  
les objets qui m'intéressent  
le plus sont N° 19 et N° 20.

28-10-87

Monsieur  
Le comte de Ségur  
Paris  
La caisse avec les photo-  
graphies est arrivée hier  
et la phototypie sera faite  
quelque jours avant.

Je vous remercie infinie-  
ment de ce précieux envoi.  
Vous diriez juste, en rappor-  
tant qu'après l'achat des  
Napoléons, le budget  
de la Glyptothèque est  
parvenu par des dépenses  
extravagantes.

Je crains pourtant que  
même plus tard - l'année  
prochaine après avoir vu  
les objets, il sera  
impossible de te les d'acquies  
La différence de l'estimation  
de votre collection est d'abord  
assez grande et beaucoup  
des objets seraient plutôt  
la place dans un musée  
préhistorique que dans une  
collection d'œuvres de sculpture  
comme la Glyptothèque.

Les numéros 3. 5. 8. 10. 11. 12  
14. 17. 21. 22. 25. 27. 28. sont  
plus ou moins intéressants mais  
il n'est pas de grande valeur.

Tout de les acquies à  
la Glyptothèque. Dans la  
collection <sup>grecque</sup> d'Antiquités  
ici on trouve des pareils.

Les N<sup>os</sup> 1. 2. 4. m'intéressent  
assez pour que j'acquies les  
acquies; à moins qu'on ne le  
prix n'est pas indiqué pour  
chacun je crains que je ne  
puisse pas partager votre  
estimation. <sup>La même n'est pas</sup>  
les mêmes.

N<sup>os</sup> 6. 123 ne sont pas  
moins intéressants.

N<sup>os</sup> 9. 13. 15. 16. 18. 24. 25.  
sont tous des pièces que  
j'aurais aimé acheter,  
mais je ne pourrais payer au

## II.

Mais je crois qu'il est inutile de parler d'un achat en ce moment.

J'ai compris que vous ne desirez pas les vendre maintenant. Je vous prie seulement, si une fois vous desirez <sup>les</sup> vous en débarrasser, de me le faire savoir. Je crois que je payerai plus pour ces objets que tout autre - mais je crois aussi que pour les vendre il faut mettre un <sup>bon prix</sup> tout autre l'estimation.

Je vous remercie de nouveau de m'avoir offert cette collection. Je serais très heureux si une fois nous pouvions tomber d'accord d'un achat des livres, mais à présent il paraît qu'il y a trop de distance entre nos points de départ.

Je vous prie d'agréer l'assurance de mes sentiments très distingués et de me considérer, distingué.

Carl Jacobsen.