

1890-09-12

AFSENDER

Stefan Sinding

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

ejner at give en bestemt Tidsrum, en
Mærkedag, fordi j. ingen Ting holder
direkte ind at glade Dem og opfylde Dem,
Gæster, vil j. dog foretage at sætte mig
efter dem og andre en gang ~~at sætte mig~~ af
gaa det igennem j. men da j. at derved:
Hjernen - fordi der mest minde om To
større findes et eneste Menneske i Verden,
som j. holder en meget af som Dem.

Dens træffende, hengive
Ven
Stephan Kierkegaard

12 September 1820

Ju. Kjerne Jacobsen, men saa
alene j. om af vort Venkabet,
at j. kan være bekendt og vil.

J. kan ikke nægte, j. da snart i
hemmeligt, i altsidst Tidsrum om
Dens Omme, men om ogsaa j. vil sig-
nede, det er en bedst at tage det med
Re - Sagen har umiddelbart sin alene,
hvil. den tager j. en Opgave af saa
alene, som vil ingen Kvantitet kunne,
forbedre mig og afgrænse mig, som om
Hjernen med al den Energi, j. kan
gives - og den vil ikke liden - og - som
sige De, j. skal gives mit Ord med
"Kjærlighed". Al mig, uden at ikke med
"Kjærlighed" det kan de ikke, dræbe
j. om - j. korttids om mit Ord med
med en nærende, forvarende Høj, i j.

det, i j. - Saa vil de j. skal gøre
det Torvalden og Jordløse, og se hvide
j. skal gøre det - og ikke skuffe mine
nye Landmænd. - Skal det være Løst
for mit nye Landmænds Jakt, at j. for
at lækker Jante Publikum skal lade
mig spørge: den sande j. Skulptur,
som nu to Generationer af danske Billed
hugger har skildet i, kan jeg mig berøve.
Skal Retsreglerne for at møde de
skellige: Samvirket vor, at j. skal
gøre det Torvalden og Jordløse og Partisan
o. s. v. og se, hvide j. skal gøre det,
saa vil j. ikke have disse Retsregler.
Saa gør j. hvad j. selv vil, og som j. selv
vil, det gør saa jeg som det kan. Saa
har j. prøvet mit tidligere Landmænds
skole hus og faaet et ubegræst iche.
Danne sig i saa stærk, som den vil have
være, simpelt hen nemme nemme i mine
Kunst er det som her vider, mine Kunst
indvirkelighed. Hvad har j. ved Torvald
som at gøre. Saa gør det hvide, og gøre
det minster. Se jeg har hørt, noble,
rene - og saa den Jakt af fæthj, Fæthj j.

som alle der og gøre den jante, de har
helt den yndelige Jakt for, alle der med
den samme Glæde. Jakt, i hvide Jakt med
af det samme Udtryk af jante's Tro.
For det har j. prøvet her. Disse mine Men
næste er hvide Jakt j. med "Kvalitet",
men de er j. med det som hvide er, de er
j. med Talent og Friskhed og med en
Gæst som de "Jante" ikke kan præstere
Mange tit. Og de har alle ikke mindre
udført end Torvalden Træ, men gør
en anden Maade, de er ikke jante af,
glædelig, (det hvide j. er med hele Træet
en Træes Tid). Har j. nogen anden j. at lade
de, hvor j. ikke fortæller at mere der er hvide
tit, hvad j. skifter Hvide, mig selv, mit
stærk og mine Hvide. Landet, som er det
her. De har j. sandt i Jakt j. lade
tit med lade. De har hvide mig selv, at j.
udføre Træet lade. Det lade i
ikke = Træeffekt, som de definere det.
Det vil være Billedet j. indgæst j.
stærk med, det ~~ikke~~ lade j. indgæst j.
for en af de alene j. lade, som hvide
at man med en lade lade lade