

**1886-02-27**

**AFSENDER**

Laurits Tuxen

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
København

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets Arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Tuxen takker Carl og Ottilia Jacobsen for en flot gave, de har sendt til hans kommende bryllup. Tuxen omtaler rosende Stefan Sindings talent.

**TRANSSKRIFTION**

Kjbhvn d. 27 Febr. 1886

Kjære Hr. Jacobsen

Jeg ved ikke hvordan jeg skal takke Dem og Deres Hustru for den overordentlig skønne Gave De har sendt i Anledning af mit tilstundende Bryllup.

Man siger at det er i Nøden man skal kjende sine Venner, men det er lidt strengt sagt; i Lykken kan man sikkert ogsaa finde dem, og med Venner som De lærer man vanskeligt

Nøden at kjende. De maa ikke tro jeg underkjender, hvilken Betydning, De har havt i hele min Udvikling, fra det Øjeblik De foranledigede min første Rejse til Italien, indtil det sidste store Arbejde, som jeg ogsaa væsentlig har Dem at takke for.

Jeg fik heldigvis Lejlighed til at se Sindings Arbejde lige før det skulle støbes.

Han var forøvrigt ikke selv tilstede. Jeg maa i høj Grad give Dem Medhold i hvad De

fremsatte forleden Aften.

Hans Stil passer absolut ikke ind i Freunds Frise, særlig naar man sammenholder de bevarede Brudstykker med Sindings Arbejde. Jeg betragter hans Talent som værende for betydeligt og originalt til at det bør anvendes paa et saa stort andenrangsarbejde.

Idet jeg beder Dem overbringe mine venligste Hilsner til Deres Hustru er jeg

Deres hengivne

L Tuxen

Kjøbenhavn. d. 27 Febr. 1886.

Kjære Hr. Jacobson,

Jeg véd ikke hvordan jeg skal  
sikke Dem og Deres Hustru for  
der overordentlig hjøime Gave  
De har sendt i Anledning af  
mit tilskudende Bryllup.

Man siger at det er i Nøden,  
man skal kjende sine Venner,  
men det er lidt strengt sagt;  
i Lykken kan man sikkert ogsaa  
finde dem, og med Venner  
som De lærer man vanskeligt

Måten at kjende. De maa ikke  
tro jeg undertjender, hvilken  
Betydning, De har haat i  
hele min Udvikling, fra det  
Øjeblik De foranledigede min  
første Rejse til Italien, indtil  
det sidste skone Arbejde, som jeg  
ogsaa væsentlig har Dem at takke  
for.

Jeg fik heldigvis Lejlighed  
til at se Pindings Arbejde,  
lige før det skulde støbes.  
Han var forøvrigt ikke selo  
kilefede. Jeg maa i høj Grad  
give Dem Medheld i hvad De

fremsatte forleden Aften.

Hans Stil passer absolut ikke ind  
i Friends Frise, særlig naar  
man sammenholder de bevarede  
Brudebryllups med Pindings Arbej-  
de. Jeg betragter hans Talent  
som værende for betydeligt og  
originalt til at det bør anvendes  
paa et saa stort Andenkands-  
arbejde.

I det jeg beder Dem overbringe  
mine venlige Hilsener til Deres  
Hustru og mig

Deres hengivne  
Lærere