

1888-10-25

AFSENDER

Laurits Tuxen

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Portel près Boulogne sur Mer

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Tuxen takker for Carl Jacobsens tilbud om at male et billede i det hellige land. Han fortæller, at han samtidig har fået tilbud om at male billedet "Kong Valdemar indtager Arkona" til Frederiksborgmuseet.

TRANSSKRIFTION

Portel près Boulogne s/ Mer

D. 25-10-88

Tak for Deres venlige Brev 14^{de} d.M. Jeg haaber det skal kunne lykkes mig under mit Ophold i Palæstina at udføre et Billede, som det kan have Interesse for Dem at besidde, om det vel end næppe vil blive af directe bibelsk Indhold. I og for sig venter jeg mig ikke et specifikt malerisk Udbytte af min Rejse til det hellige Land, dertil er e Egnene vistnok nutidags for tørre og golde; jeg betragter det snarere som en Forberedelse til

maaske at forsøge mig i det bibelske Maleri. Derimod vil jeg søge at komme afsted saa snart som muligt for først at gjøre et Ophold i Egypten, hvilket jeg venter mig en hel Del af.

Den 6^{te} November gjør jeg Regning paa at forlade Portel for at tage til Windsor, og saasnart jeg er færdig dér tiltræder jeg den store Rejse. Det er et smukt Tilbud af Dem at betale mig 3000 francs for et Billede udført i Palæstina; I Deres Efterskrift yttres De Tvivl om hvorvidt Summen blev nævnt i Kroner eller Francs.

Ja, under vor sidste Samtale blev der sletingen Sum nævnt, De sagde blot at De gjentog Deres tidligere Tilbud.

Ved et ganske ejendommeligt Tilfælde fik jeg Brev fra Bestyrelsen for Frederiksborg-Musæet just samme Dag som jeg modtog Deres Brev. Heri blev der nævnt nogle historiske Emner til Valg, samt tilbudt mig Udførelsen af et Billede saafremt man kunde blive enig om Compositionen. Man havde bl.a. nævnt:

Kong Valdemar indtager Arkona og ødelægger Svanetvits Tempel". Det kunde give et livfuldt Billede efter Saxos Beskrivelse, hvorledes Borgerne lade Fanger og fremmede Stoddere slæbe den uhyre Billedstøtte ud gennem Gaderne, samt det forskjellige Indtryk det gjør paa Befolkningen at se Deres Gud saaledes medhandlet; Templet og Byen delvis i Brand, hvad der forøger det maleriske Indtryk.

Men Orienten Først!

Jeg ønsker Dem ret tillykke som Officer af Æreslegionen, det glædede

mig meget at se det i " Moniteur des Arts".

Om det pecuniære Udbytte af Udstillingen har jeg lidt ondt ved at dømme; jeg beklager at den ikke har kunnet bære sig, men om jeg husker ret, gjorde De i Sommer ikke Regning paa at de skulde; hvad vort lille Mellemværende paa det Omraade angaar, de er det saa ubetydeligt at det ikke er værd at tale nærmere om, da det væsentligt indskrænker sig til nogle Drosketure.

Jeg haabe at De og Deres Frue befinde Dem vel, og min Hustru slutter sig til mig med de venligste Hilsner til dem Begge

Deres hengivne

L. Tuxen

Jeg ønsker Dem vel til Lykke som Officer
af Ansejoniem, det glædede mig meget
at se det i "Monsieur de arts".

Om det pædagogiske Udbytte af Uddannelsen
har jeg lidt end vel at sige, jeg beklagte
at den ikke har kunnet bære sig, men om
jeg husker ret, gjorde De i Sommer ikke Regning
paa at de skulde, hvad godt Lide hellere
værende paa det Anraade angaar, da er
det saa ubetydeligt at det ikke er værdt
at tale nærmere om, da det væsentligt
indskrænker sig til nogle Drøveligheder.

Jeg haaber at De og Deres Frue
befinde Dem vel, og min Hustru slatter
sig til mig med de realistiske Hilsener
til Dem Begge

Deres hengivne
L. Stapen.

Paris près Boulogne s/mr
D. 25 - 10 - 88.

Kjære Hr. Jacobsen!

Tak for Deres venlige Brev af
14^{te} d. M. Jeg haaber det skal kunne
lykkes mig under mit Ophold i Palestina
at adfåre et Billede, som det kan
have Interesse for Dem at besidde, om
det vel end næppe vil blive af direkte
billede Indhold. I ag for sig sender
jeg mig ikke et specifikt malerisk
Udbytte af min Rejse til det hellige
land, der er en Egens mistroede maledes,
for bierne og gølden; jeg betragter
det snarere som en Fortællelse til

maaske at foresige mig i det bilde
Maleri. Derimod vil jeg søge at
komme afsted saa snart som muligt
for først at gjøre et Ophold i Egypten,
hvortil jeg ventur mig en hel Del af.

Den 6^{te} November gjør jeg Begring
paa at forlade Porten for at besøge
Mr. Windsor, og saasend jeg er færdig
der tiltræder jeg den store Rejsen:

Det er et smukt Tilbud af dem
at behale mig 3000 francs for et
Billede udført i Palestina; i Deres
Efterbrev gik der de Tvivl om hvorvidt
Summen blev nævnt i Kjøben eller Francs.

Ja, under vor sidste Samtale blev
der slet ingen Sam nævnt, De sagde
blot at De gjordt Deres tidligere
Tilbud.

Ved et ganske uventet Tilfælde
fik jeg Brev fra Bestyrelsen for Frederiks-
berg-Museet just samme Dag som jeg
modtog Deres Brev. Deri blev der nævnt
nogle historiske Emner til Valg, samt
tilbudt mig Udvalget af et Billede
saafremt man kunde blive enig om Composi-
tionen. Man havde bl.a. nævnt:
"Kong Valdemar indtager Ancona og udsætter
Svantevits Tempel". Det kunde give et
liefult Billede efter Sagens Beskrivelse,
hvorledes Borgene lade Fæm og frem
med Skibene ~~skulle~~ slæbe dem udhyre
Billedstøtte ud gennem Gaderne, samt
det forskjellige Indtryk det gjør paa Be-
folkningen at se deres Gud saaledes med
handlet; Templet og Byen helvis i Brand,
hvad der foregår det naturlige Indtryk.
Men hvilken først!