

1888-04-23

AFSENDER

Laurits Tuxen

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Tuxen har været på Goupils auktion for Carl Jacobsen i Paris. Han har bl.a. købt Dubois' mandolinspiller og to voksfigurer. Desværre fik han ikke renæssancebusten, Carl Jacobsen havde ønsket sig.

TRANSSKRIFTION

.. B St. Jacques
Paris d. 23/4 1888

Kjære Hr. Jacobsen!

Som De vil have erfaret af mit Telegram har jeg haft delvist Held ved Auktionen i dag.

I morges modtog jeg Deres Brev, som bevirkede at jegh bød på de to Voxfigurer.

Det var Munken af Q. Cano som først kom for. Den blev udbudt for 5000 fr., og blev Dem tilslaaet for 4650.

Senere kom Busten af M. da Fiesole.

Jeg vilde grumme gjerne have set

den i Deres Besiddelse, og vovede mig indtil 12.400 x, men ansaa det ikke rigtigt at gaa videre, og den blev tilslaaet Lyon-Musæet for 12.500.

Luthspilleren af Dubois fik De for 1225 fr. og David af Mursé for 1250, altsaa tilnærmelsesvis hvad De havde anslaaet den til.

Saasart disse Ting vare passerede gik jeg hen og telegraferede, da jeg var bange for at Voxfigurerne skulde lide ved at magasineres paa Hotel Drouot, og da jeg ikke ventede at kunde faa dem uden contant Betaling, hvilken jeg ikke selv havde paa rede

[på den anden led af papiret] x Den blev udraabt for 15000 fr.

Haand. Imidlertid vendte jeg senere tilbage da jeg havde set Gerôme beskæftiget ved Salget, og da dette var forbi, spurgte jeg ham om jeg kunde lade Sagerne afhente imorgentidlig, hvad han selvfølgelig bragte i Orden, idet han med det Samme gav mig det Raad at henvende mig til Mr Autin for Afsendelsen. Jeg begav mig altsaa til rue de Vanves 188, og haaber at alt skal komme i Orden imorgen. Jeg kan ikke andet end beklage at De ikke fik Busten, og var den kommet først, vilde jeg

ikke have betænkt mig paa at sætte hele Summen ind derpaa, men som Tingene faldt fandt jeg det ikke rigtigt at løbe løbsk. Hvorom alting er, den spanske Munk er et højst interessant Kunstværk. De to Voxfigurer ere smukke Exempler paa moderne Sculptur.

Det har været os en overordentlig Beroligelse at vide Deres Hustru uden

for Fare, og vi sende Dem vore venligste Hilsner.

Deres hengivne

L Tuxen.

ikke § have betænkt mig paa
at sælge hele Summen ind desuden,
men som Tingsre faldt fandt jeg
det ikke rigtig at lobe lobe.

Konon alting er, den spanske
Munk er et højt interessant Kunst
værk. De to Voxfigurer ene smukke
Exemplar paa moderne Sculptur.

Det her været as en overordentlig
Beroligelse at vide Dones Rusten uden
for Fare, og vi sende Dem vore
venligste Hilsener.

Deres hengivne

L. Dupuy

M. B. P. Jacques
Paris d. 20/4 1888.

Kjære Hr. Jacobsen!

Som De vil have opført
af mit Telegram, har jeg haft
Delvidhold med Auktoren idag.

I morges modtog jeg Dones Brev
som hvirvlede at jeg bød paa
de to Voxfigurer.

Det var Munkens af R. Cans
som først kom for. Den blev
udbudt for 5000 fr., og blev
den tilsluttet for 4650.

Renne kom Rusten af M. de F. etc.
jeg vilde gerne have set

* Den blev afskrevet for 15000 fr.

den i Dens Besiddelse, og vovde
mig indtil 1200, men ansaa det
ikke rigtig at gaa videre, og den
blev blest i Lyon. Musset
for 12500. Lutherpillver af
Dubois fik de for 1225 fr. og
David af Murcia for 1250, altsaa
tilsmæltet hvad de havde
anslaet dem til.

Paasnart sine Ting vare passerede
gik jeg hen og telegraferede, da jeg
var borte for at Vexfigurerne
skulde lide ved at magasineres
paa Hotel Drouot, og da jeg
ikke ventede at kunde faa dem
uden constant Betaling, hvilket
jeg ikke selv havde paa rede

kaant. I midtertid sendte jeg
sætte tilbage. Da jeg havde set
Göröms betjæftning ved Sæst.
og da dette var forbi, spurgte
jeg ham om jeg kunde lade Pavon
afkente imøgen tidlig, hvad han
selvfølgelig bragte i Orden,
idet han med det samme gav
mig det Raad at henvende mig
til Mr. Aubin for Afsendelsen.
Jeg begav mig altsaa til rue
de Vanves 188, og haaber at alt
skal komme i Orden imorgen.
Jeg kan ikke andet end beklage
at de ikke fik Bussen, og
var den kommet først, vilde jeg