

1889-07-22

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Ferdinand Meldahl

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet. Kopi i CJ kopibog NCG

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen spørger på vegne af borgmesteren i Edinburgh om Meldahl har kendskab til et portræt med skotsk/dansk relation.

TRANSSKRIFTION

Ny Carlsberg 22-7-89

Hr Etatsraad Meldahl

Den danske Consul i Edinburgh Mr Berry henvender sig til mig for at faa at vide om der ikke i vore offentlige Samlinger findes Portraiter som have skotsk-historisk Interesse.

Der er nemlig nylig grundet en national-historisk Malerisamling i Edinb og M. Berry vilde gjerne lade en

Copi udføre af en af vore Kunstnere, hvis der var et interessant Portrait passende for Samlingen.

Jeg erindrer ikke Noget paa Rosenborg eller Frederiksborg.

Paa den kgl. Samling er der det smukke Billede af Charles I af England som vel i Mangel af Noget særlig skotsk maatte kunne bruges.

Hvem af vore Malere vil De anbefale til

Copieringen

troer De Haslund ? Han kunde trænge til at faae lidt at bestille.

I Haab om et gunstigt Svar og forud takkende Dem er jeg

Deres hengivne

og ærbødige

Carl Jacobsen.

Copierings.

Fraen De Maslun i
Nan kunde trænge til
et par C.F. et bestille.

I Markt er et ganske
Læs og fundt stalden.
Den er i j

Deres hengiven
og ærbødige
Carl Jacobsen

Carl Jacobsen

Ny Carlsberg 22-7-89

H. Ettergaard Meldale.
Den danske Lovel i
Edinburgh Mr. Barry
henviser mig til mig
for et par et vide om
den ikke i sine offent-
lige Samlinger findes
Portraiter som have
skotsk-historisk Interesse.
Den er nemlig rigtig
grundet en national-
historisk Malerisam-
ling i Edinburgh og Mr. Barry
vilde gjerne lade et

My Carleton 22-7-88

Mr. Stewart Melville.

Den svenske Consul i
Edinburgh Mr. Perry
beholder mig til mig
for at gøre et visit og
der ikke i vore offent-
lige Samlinger findes
Portrætter som de
skotsk-historisk Antique.
Der er nemlig nogle
gode og nationale
historisk Malerier.
En i Edin^{burgh} af Mr. Perry
ville gjerne lade et

Copie aff en af
vore Kunstenes, hvis de
var et interessant
Portræt gavne de for
Samlingen.

Jeg erinder ikke noget
for Alexander eller
Frederiksløj.

Der der byt Samlingen, a
de det smukke Skildre
af Charles I of England
som vil i Mangel af
noget særligt skotsk
maatte kunne bruges
Hvem af vore Maler
vil de antageligke til

Copiering.

Troer de Maslen :
Man kunde træge til
et paa C. 57 et bestille.

I Maat om et gaastigt
Læs og fændt Tallede
Dem er jeg

Deres hengiven
og erbidte

Carl Jacoben