

# 1885 december

**AFSENDER**

Carl Jacobsen

**MODTAGER**

Bestyrelsen for Legatet "Albertina"

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
København

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Legatet "Albertina"s kopibog.  
Thorvaldsens Museum.

Emneord:  
Kunst i det offentlige rum,  
Mæcenvirksomhed, Legatet  
"Albertina"

**DOKUMENTINDHOLD**

Carl Jacobsen opsummerer overfor medlemmerne af Legatet Albertinas bestyrelse hvilke skulpturer, der kan komme på tale til erhvervelse. Han foreslår selv Gautherins le Travail og Satyr med Bacchusbarn Han anbefaler, at man køber bronzekopier fremstillet i cire perdue teknik hos Sabatino de Angelis i Napoli fremfor bronzekopier lavet i sandform hos Barbedienne i Paris.

**TRANSSKRIFTION**

I Henhold til DHrrs Ønske fremsætter jeg herved en Udsigt over de til Anskaffelse foreslaaede Kunstværker og de derved gjorte Anmærkninger.

1) Steins Fiskerdreng ikke antaget

2) Hasselriis Discuskaster ikke antaget

3) Hasselriis Satyr med Amfora ikke antaget deels paa Grund af dens Lidenhed deels fordi den kun forelaa i Photographi

4 Bissens Philoktet ikke antaget, da man derved absolut vil forhindre at det eksisterende Exemplar bliver opstillet i det frie.

5) Friends Thor. Inden der kan tages Bestemmelse om denne Figur vil DHrr

søge at gjøre sig bekendt med den. Et Exemplar (Marmor) findes iblandt Resterne af Skulptursaml fra Chrbg. nu i Kjælderen i Thorv. Musæum et andet Exemplar i Gibs i Chr. Friends Atelier Frederiksholms Canal ogaa Kunstacademiet eier et Gibsexemplar.

Skulle denne Figur anskaffes maatte den udføres i colossal Størrelse enten mekanisk eller ved en Kunstner.

6 Michel Angels Slaven meente Etats. Meldahl vilde ikke tage sig godt ud i Bronze.

Heri er jeg enig.

Men paa mit Spørgsmaal hvem der da skulde udføre den i Marmor blev Etatsraden mig Svar skyldig.

Jeg spørger nu var det saa dog ikke bedre at faae den i Bronze end slet ikke

faae dem og gjælder det ikke ogsaa om disse som Etatsraaden bemærkede om Antikerne at selv i en ufuldkommen Gjengivelse er der saameget Stort at det dog veier op imod de fleste moderne originale Arbeider

7) Paul Dubois Courage Militaire

Denne Figur er gjort til Bronceudførelse og er utvivlsomt et Kunstværk af

høi Rang ligesom det af alle Dubois Arbeider er det der bedst egner sig til  
Bronce

8) Gautherin Le Travail

Dette Kunstværk er ikke blot særdeles betydeligt men tillige i en sjælden  
Grad originalt i Opfattelsen

Det er en Type for vor Tid.

Det vil blive forstaaet af den store Masse og saaledes maaske mere end  
noget andet [utydeligt] bidrage til at vække Sands for [Kunstens]  
Betydning hvor den ikke er tilstede.

Jeg for mit Vedkommende troer derfor at Albertina vil komme sin Opgave  
nærmest ved at anskaffe dette Kunstværk fremfor noget af de Andre.

Af antike Kunstværker findes flere i Barbediennes Catalog som kunne  
være særdeles Tjenlige. Diana fra Gabies, Ariadne, Sandalbinderen,  
Mercur hvilende fra Neapel ..... men DHrr vare enige med mig i at

9) Barbediennes i Sandform støbte Figurer ikke ere saa fine som ønskeligt  
og at der maaske kunde være Anledning til at lade Statuerne støbe hos

10) Angelo Sabbatini i Neapel "a cire perdu"

Jeg foreslaar derfor til Anskaffelse Faunen med Bacchusbarnet fra  
Musæet i Neapel.

De Kunstværker som nu ville blive udførte ville ikke være færdige - ialtfald  
ikke betalbare førend 1<sup>ste</sup> Deb. 1886 til hvilken Tid der vil være c 9000 Kr i  
Kasse.

For denne Sum vil formentlig ikke blot "le Travail" men ogsaa "Faunen  
med Bacchusbarnet" kunne leveres.

Ifølge Ovenstaaende vil det sees at der er mest Udsigt til Eenstemmighed  
for Friends Thor

- Dubois Courage Militaire
- Gautherins le Travail
- Faunen med Bacchus

Jeg tillader mig at foreslaae at vi anskaffe le "Travail" (og Faunen hvis der  
er Penge til den)

Ærbødigst

C. Jacobsen jun

... af Legatet Albertina

Jeg for mit Vedkommende, hvorledes et  
 Alibiordret vil kunne i de næste  
 samt et andet selskab med hændelse  
 fremfor sigt af de Ande.

- af artikler hændelse finder flere  
 - hændelse Catalog som hændelse  
 som hændelse hændelse. Hændelse for hændelse  
 hændelse, hændelse, hændelse hændelse  
 hændelse hændelse
- 1) Hændelse - hændelse hændelse hændelse  
 alle hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse
- 2) Hændelse - hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse

LEGATET "ALBERTINA"  
 KØBENHAVN

Sma 18 I

Jeg har holdt til Hændelse hændelse  
 selskab hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse

- 1) Hændelse hændelse hændelse hændelse  
 2) Hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse
- 3) Hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse
- 4) Hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse  
 hændelse hændelse hændelse hændelse hændelse

eye et give of helpst mid den.  
Et kongen (dharma) funder alle  
herren of Skotland for Christ  
in v. Hjalder - Havn, dharma,  
et med kongen. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen  
in et Gibraltor.

Skald den Fjere endelpe midt  
den v. Hjalder - Havn, dharma, et  
rekerend alle in Kantonen

• Michel Angelen Havn med alle. Et  
alle alle Fjere in just ad - Havn

den in v. Hjalder - Havn, dharma,  
et med kongen. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen

Et med kongen. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen

for den of just alle det alle yper om  
den som Skotlanden herunder in et  
herren et alle in v. Hjalder - Havn,  
dharma, et med kongen. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen

• Det alle den County, med alle  
den Fjere in just ad - Havn  
alle of in v. Hjalder - Havn, dharma,  
et med kongen. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen

• Jantelien. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen

Et med kongen. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen

Et med kongen. Et. Friend alle  
Prestatelen Canal of Kantonen

LEGATET "ALBERTINA"

KJØBENHAVN.

Den 18

II

De Kunstværker som vi ville blive  
udførte ville ikke saa fordyre - i det  
fulde ikke betilbære siden 1<sup>o</sup> Decbr. 1886  
til hvilken Tid der vil være ca 9000 K i  
Købe.

Da disse Løn vil præsently, ikke  
blat "le Travail" men ogsaa "Pause" med  
Narkotika barret "kunne leveres.

Hjælpe Overstaaende vil det sees at  
der er meget Aldrig til Beestemph

for Preuden Thor

- Du bois, Courage militair

- Jantherin & Travail

- Pause med Narkotika

Jeg tillader mig at foreslove  
at vi anstøffe a le Travail (og Pause  
hvis der er Penge til det.)

Director of Legatet Albertina.

Aldrig  
C. Jacobsen pr

J holdt til I Mars 1846 frem-  
 sætte jeg bekendt en Udrygt over  
 de til Anstiftelsen foreslaaede Kæmpe-  
 søer og de dermed gjorte Ansaet-  
 tinger.

- 1) Stein Fiskerierne - ikke antaget
- 2) Kanaler's Linseskoter ikke antaget
- 3) " Latz og Anfers ikke antaget  
~~men~~ dels paa Grund af dens Lidenhed  
 dels fordi den kun foretog en Photo-  
 graphi.
- 4) Dinns Opholdet ikke antaget, da  
 den dermed absolut vil forhindre at  
 det eksisterende Væsen kan blive opstillet  
 i det Rige.
- 5) Pumpe Søer. Inden den kan toges An-  
 stalt om dens Føyer vil I Mar

sige et gjensig bekjendt med den  
 et Exemplar (Maroon) findes i alle de  
 Næsten af Skulpturmaal for Chas;  
 som i Kjøbenhavn: Thon. Maroon.  
 et andet Exemplar i Ch. Prouds Ateliers  
 Frederiksholms Canal og i Kunstakademiet  
 er et Gjenexemplar.

Skulde de som Pigen anstoffer sætte  
 den i de i Colonel Stenvels eller  
 skærsch eller end en Kunstner

\* Michel Angles Slaver samt Sted. Med.  
 vilde ikke Toje sig godt ud i Arme  
 den en sig enig  
 den som sit Spisgæst hvor der da  
 skulde adfæ den i Maroon blev  
 Stedværende og Læst skoldog  
 sig spise og var det som dy i alle  
 Læst et fæ den i Arme end i alle

gave den og gjælder det ikke øger om  
 dine som italesvænde bevarer og an  
 tikkene et vel i en ufuldkommen  
 Sprogvidsere er den næmjet stort et  
 det dog veier og især de fleste moderne  
 originale Arbejder.

af Paul Dubois *Courage militaire*  
 Jean Pigeu er gjort til Mærkefø  
 ude og er utvivlsomt et Kunstværk  
 af sin Rang bygger det af alle Dubois  
 Arbejder er det den bedste og  
 til Næve.

af Jantzen *Le Travail*  
 Dette Kunstværk er ikke blot sandheds  
 betydeligt men også i en sjælden Grad  
 originalt og opfattelse.

Det er en Tegn for vor Tid.

Det vil blive fritaget af den store  
 Masse og sandheds søgende mere end noget  
 for det er et værdifuldt Sandt for  
 enhver Tid og alle der ikke er blottede.

Jeg for mit Vedkommende troer derfor at  
 Albertsen vil kunne sin Sjæle sam-  
 ment ved at anskaffe dette Kvantum  
 frem for noget af de Andre.

At antite Kvantum findes flere  
 i Parthians Catalog som kunne  
 være sandere tjent. Disse for Gode,  
 Amande, Landvindene, Mercur hilerne  
 for de andre.

- 9) Parthians i Landen stötte Figuren  
 alle med sin fise som indholdt og et  
 der næste kunde van Aul) sig til  
 et lade Stetuen stöbe for Angela  
 10) Sebbatien i Vængel. "i ure perdue"

Jeg foresly derfor til Anstiftelse  
 Panser og Rødderbarant for Mærket  
 i Vængel.

De Kunstværker som vi ville bli  
 udført ville ikke være færdige - selv  
 fuld ikke betaltene siden 1<sup>o</sup> Dec. 1886  
 til hvilken Tid der vil være ca 9000 K.  
 Kone.

For denne Sum vil præsently ikke  
 blot "le Travail" som you "Pause" og  
 Nækket barret kunne leveres.

Udly Overstøende vil det ses at  
 der er meget Udbygt til Bestemte  
 for Prende Thor

- Du vil, Courage vil. tær
- Jantheries & Travail
- Pause og Nækket

Jeg tillader mig at foreslå  
 at vi ankomme le Travail (og Pause  
 hvis der er Penge til der.)  
 i form af Legatet i København.

Arbejdet  
 C. Jacobsen pr