

1883-11-20

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Ferdinand Meldahl

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Carl Jacobsens brevpapir. Jacobsen
med 'k'.

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Rigsarkivet.

Emneord:

Kunst i det offentlige rum,
Mæcenvirksomhed, Legatet
"Albertina"

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen foreslår, nu da han har oprettet Ny Carlsberg Museumslegat, der skal tage sig af skulptur, at akademiets afstøbningssamling i fremtiden skal specialisere sig i arkitektur,.

TRANSSKRIFTION

[Påskrift af Meldahl med blyant]

Kjære Professor Vermehren

læs dette og glæd Dem ved vore Fremtidsudsigter med Architecterne
FM

Hr Etatsraad Meldahl

Ved Mødet i gaar fik jeg ikke Leilighed til at tale med Dem, jeg vil derfor ikke undlade at anerkjende Modtagelsen af Deres ærede Skrivelse af d 15' ds, uden at jeg dog derved kan godkjende de deri fremsatte Tanker som identiske med mine egne. Jeg vil i Henhold til en tidligere Yttring af Dem ikke tale om det forbigangne men om det Fremtidige.

Jeg har fremsat mine Tanker for Prof. Stein som lovede mig at tale med Dem derom, men det er maaskee naturligere at jeg fremsætter dem selv.

Det er fordi jeg er af den Mening at det er nyttigere for Academiet, for Kunstneren og for Publicum at have en muligt fuldstændig Samling af Gibsafstøbninger af Sculpturværker, end kun at have en mindre Samling at jeg ved at stifte mit Legat har villet give Stødet til at Statens Samling gjenoprettedes. Oprettes Statens Samling, hvilket der er Grund til at troe vil skee, især hvis De ikke lægger Hindringer i Vejen, da bliver Academiets foreslaaede Samling for en stor Deel overflødig, i altfald ere de Forhold under

hvilke Planen til Academiets Samling blev lagt nu ved Ny Carlsberg Legatets Stiftelse blevne ganske forandrede saa at det forekommer mig at det vilde være naturligt om Planen i alt fald blev modificeret med den Omstændighed for Øie at der i Statsmuseet vil findes netop de samme Gjenstande som have været tænkt anskaffede til Academiet.

Jeg mener da fremdeles: Er det ikke naturligere at hver af de to Samlinger udvikler sin Specialitet istedet for at beholde dem som en større og mindre Udgave af een og samme Ting.

Og er det ikke naturligt at Academiet udvikler sin Samling

f.Ex i Retning af Architectur og maaskee Ornamentik

Den der vil studere Architectur her i Landet nu er sørgelig stillet; vi have næsten ingenting ! Var det da ikke ønskeligt (og ønskeligere end at have

Dubletter af Statuer) at have en muligst fuldstændig Samling af de architectoniske Grundformer f. Ex De antikke Søileformer og Gesimser osv.

De romanske Capitæler i et stort Udvalg, Profileringer osv.

De gothiske Formers og Ornamenters i deres chronologiske Udvikling, Renaissance o.s.v.

En saadan Samling havde sin naturlige Plads i Academiet, og de forhaanden værende Localer og Corridorer kunde

II

meget godt benyttes dertil.

Midlerne dertil ville jo ogsaa kunne haves i det Tilskud som Academiet søger fra Rigsdagen og som jo ligesaa godt kan anvendes til Søilecapitæler som til Mennesketorsoer - samt i det Æquivalent som Academiet vilde faae for de Gjenstande som nu er i dets Værge og som det efter den forndrede Plan vilde være naturligt at sondre.

Behager denne Plan Dem ikke, da nytter det jo ikke at tale om den; mener De derimod at der paa Basis af denne Plan kunde udrettes

Noget i Retning af Samarbejde mellem de to Musæer saa er jeg til Deres Tjeneste for at drøfte Maaden for en fælles Optræden hvis De skulde ønske det.

I begge Tilfælde tør jeg maaske haabe at De i Sagens Interesse blot giver mig en Antydning af Deres Bifald eller Mishag.

Med særdeles Agtelse

ærbødigst

C. Jacobsen jun

1. 2. - History of Architecture,
under Occasional.

In de vil staden Arkitektur ten
i Landet er en vighet skilt; vi
have næsten ingen! De vil de
vil indlygt (i indlygt) at have
Tombetter af (titten) at have en
lyst fuldstandig, Tanding af de
arkitektoniske Grundformer. I. 2.
De vilde Arkitektur og Jerns
s. v.

De romanske Capitaler i et stort
Udtryk, Trefløjne ...

De gotiske Tårne og Ornamenter
sind charaktistiske Udtryk,
Nærmere s. v.

De røde Tårne havde sin sæt-
te Plads i Nordvest, og de for dem
den gamle Localen og Corridor havde

Carl Holsten
By Gadsby

København den 20-11-33
Kære Professor, som jeg har læst
deres artikel om ...

Mr. Etienne Mollat

Den skitser jeg vil gerne
lyst til at tale med Dem, og
vil gerne vil tale om overgang
Medarbejder af Dem, og de skitser
af 2 B. D., som er på det der
den g. skitser de der forsatte Ta-
den er indtaget med mine øjne.

Jeg vil gerne tale om et stykke
gennem af Dem om det her om det
Tilbage som er det forsatte.

Jeg har forsatte om Tårne for
Prof. Steen som havde mig et tal
med Dem derom, og det er ganske
naturligt at jeg forsatte den samme

Carl Jakobsen
By Carlsberg.

II

meget godt benyttet dertil.
M. H. H. dertil ville jo ogsaa kunne
have i det Tilfælde som Academiets
søger for Atigdojer - og som jo ogsaa
godt kan anvendes til Tilbeholdning,
som til Menest. Taver - samt
i det Equivalent som Academiets
vilde faae for de Sjæstænde som
vi er i det. Værge og som det efter
den forandrede Plan vilde være natu-
religt at indsende.

Behøjer denne Plan Dem ikke, da
nytter det jo ikke at Tale om den;
hvis De derimod et der kan
Aars af denne Plan kunde indrette

Nogst - Netting af Tamariske
eller de to Mraer saa en p
til Deres Tjeneste for at drøfte
Maaden for en fælles Optraaden hvor
De skulde ønske det.

I høje Tilfælde tør jeg næppe tænke
at De i Sagen Interens blot gives
mig en Aftjening af Deres Brev
eller Mærke.

Med sædeler Ayteln
arbidigt

C. Jacobsen jun