

**1918-05-17**

**AFSENDER**

Asta Møller

**MODTAGER**

Helge Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
Paris

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Glyptotekets arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Asta Møller har købt to trærelieffer af Gauguin for HJ. De er for store til at kunne være i den boks, hun har lejet. Hun spørger, om hun skal kontakte Wilhelm Hansens agent med henblik på opbevaring.

**TRANSSKRIFTION**

17 mai 1918

6 Avenue de la Motte Picquet

Til Direktionen for Ny Carlsberg Glyptotek

Jeg har i eftermiddag afsendt et telegram hvori jeg meddeler Dem, at jeg har modtaget Deres cheque og at købet af de to "bois" er i orden.

Jeg har ikke kunnet meddele Dem det før - da den gamle herre, som er ejer af de to "bois" bor

paa landet og først har tilsendt os de to købte ting for et par dage siden.

Jeg har faaet dem i gennem en købmand som ikke vil sige mig navnet paa ejeren. Det lader til at han ogsaa har en del ceramique - som kunsthandleren har lovet at skaffe mig fotografier af. Jeg har ikke kunnet opspore andre sculpterede

ting end dem, jeg har tilsendt Dem fotografier af. Det lader til, at de er ret sjældne. De to ting De har købt er meget smukke, især den fra Tahiti, den er pragtfuld i sine farver - den alene er de 10.000 francs værd.

Kunsthandleren havde allerede udbedt sig retten til at beholde den, hvis Glyptoteket ikke vilde købe den.

De er indrammet i originale rammer sikkert stammende fra Gauguins haand.

Deres indramning gør at de er for store til at kunne ligge i den box jeg har lejet for Glyptoteket i Banque des Pays du Nord, og de har desværre ikke en af de store boxe ledige. Hvis De vil skal jeg forhøre hos Direktøren for Hafnia Monsieur Duval-Flung som beskæftiger sig med indkøb for etatsraad Hansen om han mulig skulde kunde opbevare dem sammen med alle de billeder han har købt.?

Vil De meddele mig om de billiger den idé? Boxen jeg har lejet maaler 50 centim. i bredden 50 i dybden og 35 i højden og "les bois" har 62x52 og 66x46 med rammerne indbefattede. Der er altsaa ingen mulighed for os at de kan være der. Det havde været min hensigt at sende Dem et katalog over Degas salg men desværre fik jeg cataloget for sent til at det kunde naa afs. til Danmark før salget. Priserne gik meget højt-. Indlagt i brevet vil de finde kvitteringen for

de 10,000 francs

Vil De ogsaa meddele mig med et par ord om De interesserer Dem for at faa fotografier sendt af al det ceramique som den gl. herre mulig ejer. Jeg gaar stadig paa jagt efter en smuk og ejendommelig Gauguin-...??? men har endnu ikke fundet noget til en rimelig pris. Jeg haaber at De har faaet brevet hvori jeg meddeler Dem, at de to hoveder af Rodin er deponerede i Banq. de. Pays du Nord.

Ærbødigst

Asta Møller.

den indvinding  
for - al der er for store  
til at kunne lide  
i den båd og har  
lyst for Reptollet  
& Bange du Pags  
des Nord - og de har  
desovane ikke en  
cuerde af de store  
baser Odise. Hvis  
de vil, skal jeg  
forhøre hos direktøren  
for Hofnia Mar-  
Sietz Danne-Flaan  
samt berkefuger  
hij med evnt køb  
for Walsrood Klaus  
som har mulighed  
skred. kunne  
appere de  
sammen med alle  
de billeder han har  
købt. ?

17 mai 1918  
C Avenue de la  
Matthe Piquet  
til Direktøren  
for Ny Carlsberg  
Glyptolek  
Jeg har i efter  
Torsdag afvent  
et telegram  
hvori jeg modtager  
den, at jeg har  
modtaget de  
cheque - og at købe  
af de to "bais"  
for i orden.  
Jeg har ikke kunne  
modtage den  
det for - da den  
gamle herre,  
som er ejer af  
denne "bais" har

fraa landet af fort  
han blev ud  
de to koble ting  
for et par dage  
siden. Jeg har  
faaet dem i jern-  
neur en købmand,  
som ikke vil sige  
mig navnet paa  
ejeren. Det lader  
ud at han har  
opaa en del cose  
Mique - som kaldet  
handlaren. Han  
lover at skaffe  
mig fotografier  
af. Jeg har ikke  
kunnet opspore  
andre sculplener

teij - end dem, jeg  
var blevet dem  
fotografier af. Det  
lader ud. at de er  
ret yndede. De to  
ting de har koble er  
Migel i smukke - især  
den fra Tahiti. Den  
er fragtfred i sine  
farver - den alene  
er 2. 10,000 francs  
værd. Kunsthandlaren  
bevdr allerede ud.  
ved sig velten ud  
at beholde dem, hvis  
glyptolider ikke  
vædr købe dem.  
De er indrammede  
i originale rammer  
sikker stammer  
fra Gaupeens haand.

Vil de vordede mig  
om de tiellige den  
ide? Boksen jeg har lige  
maaler - 50 centim i bredden  
50 i dybden og 35 i højden  
og des bair" har 62 x 52  
og 66 x 48. med ramme  
ne indbefattet. Der  
er altsaa en stor mulig  
hed for. at de kunne  
være det. det havde  
værel mig meget  
at sende dem et kato  
logue over de gas salg  
men desvære fik jeg  
calaloget for sent til  
at det kunde nåe op  
til Danmark for  
salget. Prieme fik  
meget højt. - Indlæg  
i brevel vil de finde  
brevkassen for

