

**1912-04-17**

**AFSENDER**

Frederik Poulsen

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Afsendersted:  
København

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
NCF arkiv, journal 531

**DOKUMENTINDHOLD**

Frederik Poulsen anmoder om støtte til en studietur til museerne i Bruxelles, Dresden og Berlin.

**TRANSSKRIFTION**

17 April 1912

Hr. Direktør, Dr. C. Jacobsen!

Jeg glemte i Gaar at sige Dem, at jeg har Mahlers maskinskrevne Udtalelser om Drengestatuen, saaledes at Direktøren ikke behøver at plage Dem med at finde det Dokument. Men derimod savner jeg, som en fornyet Gennemgang af Sagens Akter har vist, de første Breve fra Seyler til Direktøren angaaende Statuens Køb og Kopierne af Direktørens egne Svarbreve. Det er vigtigt at faa dem, bl.a. for at faa oplyst, om de Herrer virkelig, som Seyler stædigt paastaar i Brevene, har tilbudt at sende Drengestatuen herop "zur Ansicht", og om Direktøren desangaa-

s. 2

ende har givet noget bestemt Svar.

Endnu en Ting har jeg paa Hjærte, og den vil jeg helst formulere skriftligt.

Naar jeg i næste Uge tager til England og har gjort mine Bibliotheksstudier og rejser op til Ince Blundell Hall, vilde jeg meget gjerne, for den Artikels Skyld, om en Række af de nyerhvervede Portrætter, afslutte min Studierejse med en Tur fra London til Musæerne i Bryssel, Dresden og Berlin for at finde Paralleler. Musæerne de to førstnævnte Steder har jeg ikke set siden min Studentertid, og selv Berlins Musæum har jeg endnu ikke gennemarbejdet med Glyptothekets Antiker specielt for Øje. Mit Speciale har jo hidtil været den arkaiske Kunst, Skulptur og Keramik. Denne lille Rundtur kunde tilvejebringes paa 8-10 Dage, og jeg tillader mig at forespørge, om N.C.G vilde støtte mig hertil med 150 à 200 Kr.

Finder De ingen Grund dertil, saa beder jeg Dem simpelthen lade, som den Sag aldrig har været bragt paa Bane, og jeg vender efter 5 Ugers Ophold i England lige tilbage hertil (idet naturligvis Ince Blundell Hall Rejsen foretages indenfor de 5 Uger).

Deres ærbødige  
Frederik Poulsen



KØBENHAVN D. 17 April 1848

Kr. Direktør, Dr. G. Jacobsen!

Jeg glænte i Gaar at se Dem, at jeg har Maad-  
læs medmindre Udtalelser om Trængselstuen,  
saaledes at Direktøren ikke behøver at pløre  
Dem ned at finde det Dokument. Her derimod  
saver jeg, som en fornyet Genning af Sjæns  
Aster har vist, de første Breve fra Seyler til  
Direktøren angående Støtens Køb og Kopierne  
af Direktørens egne Svare. Dette vidste  
at faa dem, bl. a. for at faa plyst, om de  
kærrer indeligt, som Seyler stadig pæstoen  
i Brevene, har tilladt at sende Trængselstuen  
herop "zur Ansicht", og om Direktøren desangre.

ende har gjort noget bestemt svar.

Leidenen Ting har jeg paa Kjaerte, og den vil jeg hellst forstaaere sig. Naar jeg i næste Uge tager til England og har gjort mine Prælethalesstudier og besøger op til Dec. Blundell Hall, vilde jeg meget gerne, for den Artikkels Skyld, jeg forbereder en en Præle af de nygherhedens Portrætter, afplutte min Studierne med en Tur fra London til Museerne i Bryssel, Dresden og Berlin for at finde Paralleler. Museerne de to forstaaeste Stæder har jeg ikke set siden min Studenter-tid, og selv Berlins Museum har jeg endnu ikke gaaet nemarbejdet med Glyptothekets Kunstner Arbejde for sig. Det Speciale har jeg lidt til noget den arkaiske Kunst, Skulptur og Keramik. Disse alle Kunstner kunde tilsebebringes paa 8-10 Dage, og jeg tillader mig at forespørge, om N. b. S.

vilde støtte mig hertil med 150 à 200 Kr.

Finder De ingen Grund dertil, saa beder jeg Dem simpelthen bøde, som den Sag aldrig har været væsentlig paa Bane, og jeg vender da efter 5 Ugers Ophold i England lige tilbage hertil i det naturlige Dec. Blundell Hall - besøger forrestens indsejler de 5 Uger!

Deres erbedte

Fredrik Poulsen.