

1885-03-04

AFSENDER

Jean Gautherin

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv.
D. Breve til Carl Jacobsen fra franske
billedhuggere, Jean Gautherin

DOKUMENTINDHOLD

Gautherin har en række spørgsmål vedrørende kejserinde Marija Fjodorovna (prinsesse Dagmars) påklædning.

TRANSSKRIFTION

Paris le 4 Mars 1885

Cher Monsieur

Votre lettre ne me décourage en aucune façon et votre bonne persévérance me donne un inébranlable confiance dans l'avenir. Je ne veux plus du reste me préoccuper de la conclusion. Celle la vous appartient, si nous réussissons tant mieux; si malgré tous vos efforts nous échouons etc! bien ce ne sera pas la première fois qu'un artiste aura fait un projet pour rien. Donc cher Monsieur aussitôt mon Diderot fini, je mettrai la dernière main a notre esquisse déjà tres avancée.

Je vous l'expédierais très promptement

s. 2

si le salon ne me pourrait l'épée dans les reins, mais donnez moi un mois de répit c'est tout ce que je vous demande.

Si vous pouviez me fournir les renseignements suivants ils me seraient très précieux.

1 De quelle étoffe en général les habits de gala de l'Impératrice sont ils fait lorsque'elle se montre dans une cérémonie officielle.

2 l'Etoffe est elle la même pour le corsage et pour la jupe?

3 Ne porte-t-elle pas dans ces circonstances une ceinture et, si oui de quelle forme et de quelle matière, étoffés, or, argent etc.

4 Le voile est il en mousseline! Est-il brod

5 Le Diadème est-il en perles?

Pardonnez-moi cher Monsieur d'abuser de votre obligeance et agréez je vous prie toute la sympathie de votre tout dévoué

J Gautherin

Paris le 4 Mars 1789.

Cher Monsieur

Votre lettre ne me décourage
en aucune façon et votre bonne
persévérance me donne ^{un} inébranlable
confiance dans l'avenir. Je ne veux
plus du reste me préoccuper de la
conclusion. Elle la vous appartient,
si nous réussissons tout mieux; si
malgré tous vos efforts nous échouons
oh! bien ce ne sera pas la première fois
qu'un artiste aura fait un projet pour
rien. ~~Doct~~ Cher Monsieur aussitôt
mon Diderot fini, je mettrai la dernière
main à votre esquisse déjà très avancée.
Je vous l'expédierai très promptement

si le Japon ne me fournait l'épée
dans les reins, mais donnez moi un mois
de répit car tout ce que j'ai demandé

Si vous pouvez me fournir les renseignements
suivants, ils me seraient très précieux.

1^o De quelle étoffe en général les habits
de gala de l'Impératrice sont-ils faits
lorsqu'elle se montre dans une cérémonie
officielle.

2^o L'étoffe est-elle la même pour le
corsage et pour la jupe?

3^o Ne porte-t-elle pas dans ces circonstances
une ceinture et, si oui de quelle forme
et de quelle matière, étoffe, or, argent etc.

4^o Le voile est-il en mousseline? Est-il
brodé?

5^o Le diadème est-il en perles?

Pardonnez-moi ces questions
d'abus de votre obligeance et agréez
je vous prie toute ma sympathie pour
votre tout dévoué

J. Gaucherin