

1886-02-22

SENDER

Carl Jacobsen

RECIPIENT

Otto Rosenørn-Lehn

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Danish

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Glyptoteket. Carl Jacobsens kopibog

TRANSCRIPTION

Den 22-2-86

Deres Excellence

Det er bekjendt at ved Chrbg Slots Brand gik Jerichaus smukke Gruppe "Evas Skabelse" tabt.

Jeg gjorde selv, ved Hjælp af en Deel Soldater og Studenter, flere Forsøg paa at frelse den men til min store Sorg maate jeg overlade den til sin Skjæbne. Flytte den heel kunde vi ikke og skille den ad i dens Sammenføininger lykkedes ikke - nogle Brudstykker lod jeg Soldaterne bære ned, de findes maaske endnu, men af dem kan Gruppen ikke reconstrueres.

Marmorexemplaret blev jo foræret Prindsesse Alexandra, men der fandtes for nogle Aar siden, da jeg var i London, i South Kensington Musæet en Gibsafstøbning af Gruppen

Deres Excellence er vist enig med mig at denne Gruppe var et ualmindlig interessant og originalt Arbeide af Jerichau og at det derfor under vor nuværende Fattigdom paa dansk Skulptur vilde være særdeles ønskeligt at faae det repræsenteret her hjemme.

Bedst vilde det jo være hvis vi kunde faae selve Kensington exemplaret hertil, men derpaa er vist næppe at tænke - tillige er det jo ogsaa en tilfredsstillelse at den danske Kunst ved dette Stykke er saa værdigt repræsenteret i det berømte Musæum.

Men vilde det være umuligt at faae Tilladelse til at tage en Afstøbning deraf ?

Hvis den danske Regering vilde ansøge om en saadan Gunst, vilde den vel næppe blive nægtet især da man jo nok kunde regne paa en varm Anbefaling fra Prindsen (eller Prindsessen) af Wales.

Jeg vilde da tillade mig at gjøre Deres Excellence et Forslag: at der blev taget en ægte ^{x)} Form af denne Gruppe og at jeg bar Halvdelen af Udgifter til denne Form samt at der da blev indrømmet mig Tilladelse til for min Regning at lade tage en Afstøbning i denne Form til Glyptoteket. Skulde Deres Excellence ikke ønske at Staten eller Sculptursamlingen deltog i Udgifterne til denne Form, da vilde jeg tillade mig at spørge om jeg ikke gennem Udenrigsministeriet kunde

x)

Ved at tage en ægte Form kunde ikke blot Christiansborg men ogsaa Provindsmuseerne faae hver sit Exemplar.

faae en Anbefaling til Kensington Musæets Bestyrelse for at fremme

Sagen paa min egen Haand.

Jeg maatte da nøies med at lade tage en uægte (Leer) Form, hvis dette kunde lade sig gjøre. I denne kunne da kun tages eet Exemplar, som jeg vilde opstille og indlemme i , hvor det saaledes vilde være tilgængeligt for Publicum.

Jeg behøver ikke at tilføie at jeg vil være lykkelig hvis Deres Excellence vilde give mig Leilighed til efter min Ringheds Evne at være Staten til Nytte ved Erhvervelser til dens Samlinger.

Til Slut maa det være mig tilladt ret hjerteligt at takke Deres Excellence for den overordentlig behagelige Aften De skjænkede mig i Løverdags

Med Høiagtelse og ærbødig Hengivelse

Carl Jacobsen

Hs. Excellence

Lehnsbaron Rosenørn Lehn

OMTALTE VÆRKER

J.A. Jerichau, "Evas Skabelse"



Deres Excellences

Det er behagligt at ved Chubj Høst
 Mand gik Jerichaus gamle
 Grube "Evans Skole" telt.

Jeg gjorde selv, ved hjælp af en Deel
 Soldater og Studenter, flere Forsøg paa
 at frelse dem som til sin store Sorg
 maatte jeg overlade dem til sin
 Skjalme. Flytte de selv skulle og ikke
 og skulle de ad i dens Lomme for
 ringe Lykkelser ikke - nogle Andetlyk
 lod sig Soldaterne bare se, de findes
 maaske end, men af dem kan Grube
 og ikke rekonstrueres.

Marmorens placet blev jo fra et
 Prædike Alexander, men der gælder

for nogle Aar siden, da jeg var i
London, i South Kensington Museum
en Gipsaftebring af Gruppe.

Dens Excellence er vist enig med mig,
at disse Grupper var et ualmindelig
interessant og originalt Arbejde
af Jernsten og at det derfor under
vår nuværende Paktning for dansk
Skulptur vilde være særdeles ønskeligt
at gøre det repræsenteret her hjemme.
Næst vilde det jo være hvis vi
kunne gøre selve Kensingtons eksplaneret
hertil, men derfor er vist uoppe og
tanke. — tillige er det jo ogsaa en Til-
fredsstillelse at den danske Kunst
ved dette Stykke er saa særligt repræsen-
teret i det berømte Museum.

Man vilde det være ønskeligt at
gøre P. Thaddeus til et Tage og Af.

afslutning deraf?

Hvis den danske Regering vilde ansøge
om en saadan Grant, vilde den vel
sikkert blive sagt i over da man jo
nok kunde berøge for en vare
Afslutning for Prinden (eller Prindrom)
af Waalen.

Jeg vilde da tillade mig at spørge
Jeres Excellence et Parley: et der
blev sagt om øfte Præ af denne
Gruppe og at jeg har Kaldet af
Udgiften til den Præ samt at
du da blev individuelt mig Tilladelse
til for min Regering at lade Tager
en Afslutning i den Præ til
Glyde til det.

Jeg vilde gerne i alle omst.
at Stater eller Statskasser linge deelt,
i Udgifterne til Præ, da vilde
jeg tillade mig at spørge om jeg
ikke gik som Ulempe i sin rettet kunde

Hvad er Tager en øfte Præ kan vilde det Ulempe i sin rettet kunde

gave en anbefaling til Keiseren
Marsk. Westphals for et par
Lager paa sin egen Haand.

Jeg maatte da viise mig et Lede
Tage en uagte (Leen) Posa, hvis dette
kunde lade sig gjøre. I denne kunde
de kun tage eet Exemplar, so jeg
vilde opstille og i Keiseren i Gylt-
thet, hvor det saaledes vilde være
tilgængeligt for Palleusen.

Jeg betror ikke et Brev at jeg vil
være Gledelig hvis Deres Excellens vilde
gøre mig Leilighed til efter min King-
heds Brev et var Stater til Aflyt-
te ved Bekendelsen til den Samlingen.

Det skal nu det være mig tilladt at
hvertidigt at Takke Deres Excellens for de
vriendtlig behagelige Aflyt De skjenkede
mig i Lørdags.

Med Høflig
Respect
of ardentest Hengivenhed
Deres Excellens
Lohansen Rosenørn Lehn. Carl Jacobsen