

1879-12-10

SENDER

Carl Jacobsen

RECIPIENT

Otto Rosenørn-Lehn

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Danish

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Statens Museum for Kunst, Den kgl.

Malerisamlings arkiv

Topics:

Kunst i det offentlige rum,
Mæcenvirksomhed, Legatet
"Albertina"

TRANSCRIPTION

Ny Carlsberg 10-x^{ber}-79

Hr. Baron Rosenørn-Lehn

Siden jeg havde den Ære at tale med Deres Excellence vilde jeg gjerne afvente M. Dubois og M. Delaplanches Svar angaaende Muligheden af overhovedet at erhverve Afstøbninger af franske Kunstneres Arbeider. Fra Delaplanche har jeg endnu ikke Svar derimod er svaret fra Dubois saa gunstigt at jeg herved kan gjentage mit tidligere gjorte Tilbud at skjænke Sculptursamlingen mindst to Gibsafstøbninger efter nulevende franske Kunstneres Arbeider aarligt i en Række af Aar, saaledes at den samlede Sum ikke overstiger 20000 Kr

/v

Derimod kan jeg ikke efter den omhyggeligste Drøftelse frafalde de to Betingelser som jeg har forudsat 1) at Sagerne først udstilles paa Charlottenborgs aarlige Udstilling og 2) at Afstøbningerne skulle danne en uadskillelig Deel af Sculptursamlingen som ikke maa udsondres, hverken saalænge Samlingen er paa sin nuværende Plads eller naar den engang kommer i et andet Locale.

For det Tilfælde at en eller flere af de Afstøbninger som nu blive anskaffede og godkjendte af Sculptursamlingens Directeur alligevel senere skulde blive sat tilside og unddragne

Publicums Beskuelse maa jeg altsaa forbeholde mig selv eller en anden af Sculptursamlingen uafhængig Autoritet (f ex Bestyrelsen af Albertina) Ret til at disponere over det udsondrede Stykke.

—

I Henhold til vor Aftale tillader jeg mig herved at nævne nogle af de Kunstværker som jeg har tænkt maatte være mest ønskværdige til Anskaffelse

Paul Dubois

(Luthspilleren). Johannes Døberen. Eva, Narcissus, Charité (Courage militaire), Méditation. La foi.

—

Mercié.

Gloria victis. David après le combat, David avant le combat.

Relieffet over Louvreporten (Pegasus).

/v

Delaplanche.

Eva efter Synden, Message d'amour, la musique, l'education maternelle

—

Chapu

Jeanne d'Arc, la jeunesse, la Pensée

—

Gautherin

Adam og Eva, Clotilde de Surville, Vierge immaculée

—

Hiolle

Arion

—

Falguière

Le vainqueur aux combats de coqs

—

Moreau

Somneil

—

Barrias

Le serment de Spartacus

Jeune fille de Megare

—

Moulin

Un secret d'en haut

—

Cain

Lion et lionne se disputant un sanglier, Schoenement ?, Perrand?,

Moreau-Vatbier ?

C

Carpeaux ? Noël ? Millet ? ?????

II

Af denne lange Liste vil jeg foreslaae Deres Excellence at man i aar begynder med primus inter pares M. Paul Dubois og iblandt hans Arbejder dennegang tager de modneste og sidste nemlig de 4 store Figurer til Lamoricières Monument i Nantes "Courage militaire", "Charité", "la Foi" et la Méditation". ifald jeg kan overkomme det vilde jeg gjerne bede om at maatte tilføie hans Eva. Den ansees nemlig for hans bedste Figur og da jeg har bestilt den i Marmor er jeg nysgjerrig efter at see den. I fald Deres Excellence godkjender dette Valg vil jeg da gjerne udbede mig Deres Tilladelse til at gjøre de fornødne Skridt hos Vedkommende, saaledes at man kunde have Figurerne tidsnok til

Charlottenborgs Udstilling.

Da Deres Excellence nemlig mundtlig meddelte mig at De ikke vilde gjøre
Modtagelsen afhængig af de 2 af mig opstillede Betingelser er jeg
rigtignok gaaet ud fra at De fremdeles ikke vægrer Dem ved at modtage
Gaven

Med Høiagtelse

ærbødigst

C. Jacobsen jun.

Carl Jakobsen

Ny Calligraphy 10-X^{ber}-79.

Hø. Baron Rosenørn - Lehn

Siden jeg havde den Ære at tale med
Deres Excellence vilde jeg gjerne
afventte M. Dubois og M. Delaplanche
• deres Svar angaaende Malerierne og
overhovedet at erboerme Afstøbning
er af franske Kunstnere Arbejder

Da Delaplanche har jeg endnu ikke
Svar derimod er Svar fra Dubois
naar muligt at jeg hermed kan
• gjætte mig til at tilføje gjætte Tilbud
at skjenke Sculptursamlinger mindst
to Gilder afstøbninger efter anbelevende
franske Kunstnere Arbejder aarløst
i en Række af Aar, saaledes at den
samlede Sum ikke overstiger 20000 Kr.

11.

Derimod har jeg ikke efter den
umiddelbare Drøftelse foreslået de
to Betragtninger som jeg har foreslået.
1) et Sagerne først udstilles
paa Charlottenborg aarlige Udstilling
og 2) et Afstøbningerne skulle
danne en uadskillelig Deel af
Sculptursamlingen som ikke maa
ændres, hvortil maales Samlingerne
er paa sin nuværende Plads eller
naar den engang kommer i et andet
Local.

Paa det Tilfælde at en eller flere
af de Afstøbninger som nu blive
anskaffede og godkjendte af Sculptur-
samlingens Directeur alligevel senere
skulde blive sat tilside og ændres

Publicum beskuelse naar jij altoos
forbeholde mij selu eller en andes
af Sculptur samlingen u afhængig
Autoritet (af ex. Nestyrelsen af Akademi)
Ret til at disponere over det
indvandede Stykke.

J Henhold til vor Aftale tillæ-
der jij mig hermed at være nøje
af de Kunstværter som jij her
kendt maatte være næst. indvær-
dige til Anbefelse.

Paul Dubois
(Luthersilleren). Johannes Dölerer. Eva
Narcissus. Charité. (Courage militaire)
Méditation. La foi.

Mercié.
Gloria victis. David après le combat
David avant le combat.
Relieffet over Louvreporten (Pegasus).

Solophauche.
Eva after Lynden. Menage d'amour.
la musique. C'éducation maternelle.

Chapu
Jeanne d'Arc. la jeuneune. la Peusee.

Gautherin
Adam. y Eva. Clotilde de Tarnille.
Vierge immaculée.

Niolle.

Simon

Falgaire
Le vainqueur aux combats de coqs. } Moreau
Tommeil

Barrier. } Moulin
le sergent de Spartaus. } Un sergent d'a haut
Jeune fille de Majare.

Carr
Lion et Crane se disputant un sanglier.

Schoenewerk Perraud Maca-Vauthier

~

~

~

Carpeaux } Noël Millet ~ ~ ~

~

~

~

~ ~ ~

Carl Jakobsen

II

Af den lange Liste vil jeg fre-
sdaas Deres Excellence at man især
begynder med primus inter pares
M. Paul Dubois og blandt hans
Arbejder den yngre Tøjs de mestest
og sidste nemlig de 4 store Figurer
til Lamaisiers Monument: idant
"Cours militaire", "Charité", "la Foi"
et "la Méditation". ifald jeg kan
overkomme det vilde jeg gjerne bid-
de at sætte tilfjere hans Eva.
Den anden nemlig for hans bidde
Figur og da jeg har bestilt den
i Marmor er jeg nøjsjerrig efter
at se den.

Ifald Deres Excellence godkjender
dette Valg vil jeg da gjerne sætte
de mig Deres Tilladelse til at
gøre de fornødne Skridt her Ved.

kommande, saaledes at man
kunde have Papperene tilstod til
Charlotteburgs Udtelling.

Da Deres Excellence nylig mundtlig
indvillte mig at De ikke vilde give
Modtagelsen af mit Brev og afhangig
af de 2 af mig opstillede Betingelser
er jeg voptryk og gaaet ud fra at De
fremdeles ikke søger Dem ved at
modtage Gaven.

Med Høiflytelse
erbødigt.

C. Jacobsen jun.