

**1907-08-02**

**SENDER**

Auguste Rodin

**RECIPIENT**

Theodor Oppermann

**FACTS**

Document type:

Letter

General comment:

Brevet er skrevet af Rodins sekretær  
R. Chéry.

Sender's location:

Paris

Recipient's location:

Copenhagen

Archive:

Glyptotekets arkiv.  
D Breve til Carl Jacobsen fra Auguste  
Rodin

**TRANSCRIPTION**

2 août 1907

Liste relative à la commande de Monsieur Jacobsen

Groupe marbre Eternel Printemps 12.000

- marbre Pygmalion 16.000

Eve. Grande figure pierre 15.000

Total 43.000

Je me permets de faire une transposition dans les chiffres du Printemps  
et de Pygmalion 12.000 + 16.000. Ce qui ne change pas le resultat, - (au  
lieu de 14.000 + 14.000) pour que la différence sur le Pygmalion  
s. 2

soit moins forte autre(?) le prix accepté de Monsieur Jacobsen pour la  
Glyptothèque, et le prix précédement indiqué tant à Monsieur le  
conservateur Oppermann qu'à d'autres amateurs, et pour éviter toute  
contestation de la part d'un amateur éventuel.-

Propositions nouvelles sur les oeuvres notées par Monsieur le D ?  
Jacobsen.

Sappho - groupe marbre 25.000

Cariatide acc.....

portant sa pierre 6.000

Les Bénédictionns 18.000

la jeune fille ...

s. 3

Jeune fille confiant son secret à Isis 16.000

nota: De ce groupe de la jeune fille confiant son secret, il ne pourra y avoir  
que deux groupes.

Le prix de la "Sappho" est justifié par les dimensions. Ce groupe est  
beaucoup plus grand que les autres.-

Relativement à un portrait je confirme le prix de 25.000 francs indiqué.

Mon prix est

s. 4

actuellement différent, mais je conserve le prix précédent de 25.000  
comme reponse à l'information demandée par Monsieur Jacobsen.

Un portrait consiste en un marbre et une épreuve bronze.

2 août 1907

102 RUE DE L'UNIVERSITÉ

Liste relative à la commande  
de Monsieur Jacobsen.

Gros marbre Eternel Printemps.	12.000
" marbre Pygmalion	16.000
Ève. Grande figure pierre	15.000
Total	43.000

Je me permets de faire une  
transposition dans les deux chiffres  
du Printemps et de Pygmalion  
12.000 + 16.000. Ce qui ne change  
pas le résultat. - (au lieu de  
14.000 + 14.000) pour que  
la différence sur le Pygmalion

soit moins forte que le prix  
accepté de Monsieur Jacobsen  
pour la Glyptothèque, et le  
prix précédemment indiqué  
fait à Monsieur le Conservateur  
Oppermann qui a d'autres  
amateurs, et pour éviter toute  
contestation de la part d'un  
amateur éventuel. -

Propositions nouvelles  
sur les œuvres notées par Monsieur  
le D<sup>r</sup> Jacobsen.

Mappe - groupe marbre.	25.000 <sup>+</sup>
Caricature accouplée - portant sa pierre -	6.000
"Les Bénédiction" "la jeune fille"	18.000

Jume pièce en laque  
sous-crochet à vis 16.000

Nota: De ce groupe de la Jume  
pièce en laque à vis, il  
ne pourra y avoir que deux  
groupes..

Le prix de la "Lapto" est justifié  
par ses dimensions. Ce groupe  
est beaucoup plus grand  
que les autres. -

Relativement à un  
portrait je confirme le  
prix de 25.000 francs  
indiqué. Mon prix est

actuellement différent, mais  
je conserve le prix précédent  
de 25.000 comme réponse  
à l'information demandée par  
Monsieur Jacobsen.

Un portrait consiste en  
un marbre et une  
épreuve bronce.