

1885-08-22

SENDER

Carl Jacobsen

RECIPIENT

Per Hasselberg

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Danish

Sender's location:

Copenhagen

Recipient's location:

Göteborg

Archive:

Legatet "Albertina"s kopibog.  
Thorvaldsens Museum

Topics:

Kunst i det offentlige rum,  
Mæcenvirksomhed, Legatet  
"Albertina"

TRANSCRIPTION

22/8 85

Hr Hasselberg

Allerede for flere Aar siden har jeg i Legatet Albertinas Bestyrelse henledt Opmærksomheden paa deres Figur "Perce neige" med den Tanke at den mulig kunde støbes i Bronze og opstilles i Ørstedsparken i Kjøbenhavn.

Det lykkedes mig imidlertid ikke at faa Enighed om denne Sag.

Skjøndt der vist heller ikke nu er Udsigt til at komme til Enighed derom vil jeg

dog bringe Tanken endnu engang paa Bane da jeg stadig troer at Figuren vilde tage sig godt ud paa det Sted.

Vil De ikke have den Godhed at lade mig vide til hvilken Priis De kunde levere en Gjengivelse i Bronze, og tillige angive om et saadant Bronceexemplar skulde være unique og ciceleret af Dem selv, eller om De vilde foretrække at lade Barbedienne eller Thiebaut støbe et Exemplar fix og færdigt uden at De behøver at lægge Haand derpaa.

Legatets Midler ere meget indskrænkede

det forventes derfor at De vil give den laveste Priis idet Legatbestyrelsen ikke fra sin Side gjør noget Contrabud.

Ved samme Leilighed vil De maaske angive mig om det i Antwerpen udstillede Gibsexemplar (hvilket har faaet 3<sup>die</sup> medaille paaa Verdensudstillingen) er til fals og om det kan kjøbes for 500 francs som den staar dernede.

Jeg nævner denne Priis i det de svarer til de Priser for hvilke jeg har erhvervet Gibsafstøbninger af Frankrigs store Kunstnere Chapu, Idrac o.s.v.

Endelig vilde det være mig kjært at vide om "Perce neige" er udført

[de første linjer på side 4 er utydelige]

..... et Marmorexemplar til Nationalmuseet i Stockholm.

Med høiagtelse

C. Jacobsen jun

Ny Carlsberg

[ps er ulæseligt]

Mr. Kasselberg

Allehelst for glem at der vilde  
 kan jeg i Tyskland. Allerede som  
 Næsting vilde den best Opværelse  
 som lader sig gøre. Deres Brev  
 "Deres søge" med de Sætte  
 at den man lig kunde stå for  
 i Sverige og opstilles i Gæster  
 paa den i Hjorten have.

Det lykkedes mig i det Hvert i det  
 at for Brevet i den samme Tid.

Skjænt der vist heller ikke  
 var en Ulykke til at kunne  
 til Brevet derom vilde jeg.

der bryde den gamle og nye  
 paa Bane da jeg stode her  
 at Kongen vilde tage sig guld  
 ind paa det Sted

Vil De ikke have den Gøthed  
 at lade mig vide til hvilke  
 Prins de kunde leve og Egent  
 gik i Arme, og da tillige at give  
 om et maad at Arme og Armer  
 skulde vare enige og enklert af  
 den selv, eller om de vilde for  
 trække et lide Næbdiene eller  
 thid best stole et Armer  
 fik og færdigt uden et de behøvede  
 at lade Naad derpaa

Lytteligst til Her og sagt ind her

at gøre to søjler, et halvt søjle  
 is. Lavet. Pius i det høje  
 bestyrelsen ville for sin side og  
 noget andet. Lad.

Und man. Ligeledes vil de  
 maade angive mig om det i  
 at trænge ad tillade. Giltner  
 klar (hvilket har gjort 3<sup>de</sup> udsættelse  
 per Vordenudtelling) er tilføjet  
 og om det kan kjøles for 500 franc  
 som den stæen læsede.

Jeg sauer læse Pius i det de  
 man vil de Pius for hvilke  
 jeg har er højest Giltner til  
 af Pius lige store Kunstene. Chag  
 Marc o.s.v.

Vedely vilde det var mig høje  
 at alle om Pius om

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Stokholm" visible in the lower part of the block.

Handwritten text, possibly a signature or name, including "C. Jacobsen ja" and "V. Carlberg".

Handwritten text, possibly a date or list of items, including "1845" and "1846".