

1881-12-28

SENDER

Jean Gautherin

RECIPIENT

Carl Jacobsen

FACTS

Document type:

Letter

Sender's location:

Paris

Recipient's location:

Copenhagen

TRANSCRIPTION

Paris le 28 Decembre 1881

Monsieur Jakobsen

Je regrette beaucoup de n'avoir pas repondu plustôt à votre très aimable lettre.

Le désir que vous m'exprimez de posséder à Copenhague un exemplaire de ma Clothilde de Surville et du Paradis Perdu me flatte infiniment, mais il se présente une difficulté que vous ne pouviez guère prévoir; les moules de ces deux groupes sont détruits.

Il ne s'agit plus des lors d'une dépense minime que je me serai fait un plaisir de prendre à ma charge, mais bien de frais relativement considérables c'est-à-dire de 5 à 600 f. pour rétablir le moule à bon creux de Clothilde de Surville et vous en envoyer une épreuve en plâtre, ce travail demanderait 2 mois de temps.

En ce qui concerne le Paradis Perdu

s. 2

un nouveau moule à bon creux aurait encore le grave inconvénient de retarder l'exécution du marbre de deux mois au moins - il m'en reste bien un exemplaire mais il m'est absolument nécessaire pour l'exécution en marbre du groupe, et par conséquent il ne me sera pas possible de vous l'offrir qu'une fois mon oeuvre terminée.

J'ai le plaisir de vous annoncer que j'ai trouvé pour l'exécution du Paradis perdu un marbre exceptionnellement beau.

Ca n'a pas été sans peine, mes recherches ont duré pres de trois mois, je ne regrette rien puisque j'ai réussi de mettre la main sur un bloc irréprochable, sans taches et d'un ton parfait. J'ajoute qu'on y travaille avec ardeur et que vous pouvez compter que je vous livrerai ponctuellement a l'époque fixée.

Je profite de la circonstance pour vous presenter mes voeux de bonne et heureuse annee ainsi que mes meilleurs compliments

Veillez agréer Monsieur l'expression de mes sentiments les plus dévoués

J. Gautherin (84, rue d'Assas)

Paris le 28 Décembre 1881

Monsieur Jakobson

Je regrette beaucoup de n'avoir pu répondre
plus tôt à votre très aimable lettre.

Le désir que mes impressions de passer
à Copenhague un exemplaire de ma Clotilde
de Surville ou du Paradis Perdu en plâtre
enfiniment. mais il se présente une difficulté
qui vous ne pouvez guère prévoir; les
maules de ces deux groupes sont détruits.

Il ne s'agit plus dès lors d'une dépense
minime que je me serais fait un plaisir de
prendre ~~à~~ à ma charge, mais bien d'une
relativement considérable c'est-à-dire de 5 à 600
francs rétablir le maule à bon creux de
Clotilde de Surville et rares en ouvrage une
épreuve en plâtre, ce travail demanderait 2 mois de temps.
Encore qui concerne le Paradis Perdu.

un nouveau marbre à bon creux aurait
encore le grave inconvénient de retarder
l'exécution du marbre de deux mois au
moins. Il m'en reste bien un exemplaire
mais il m'est absolument nécessaire pour
l'exécution en marbre du groupe, et par
conséquent il ne me sera possible de vous
l'offrir qu'une fois mon œuvre terminée.

J'ai le plaisir de vous annoncer que j'ai
trouvé pour l'exécution du Paradis perdu
un marbre exceptionnellement beau.
Cela n'a pas été sans peine, ~~et~~ mes recherches
ont duré près de trois mois. Je ne regrette
rien puisque j'ai réussi à mettre la main
sur un bloc irréprochable, sans taches et
d'un ton parfait. J'ajoute qu'on y
travaille avec ardeur et que vous pouvez
compter que j'en serai le livreur ponctuellement
à l'époque fixée.

Je profite de la circonstance pour vous
présenter mes vœux de bonne et heureuse
année ainsi que mes meilleurs compliments.
Veuillez agréer toujours l'expression
de mes sentiments les plus élevés.
J. Gauthier (841 rue d'Assas)