

**1887-12-21**

**AFSENDER**

Christofer Andreas Myhlenphort

**MODTAGER**

Carl Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
Rom

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Carlsberg Arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Myhlenphort skriver om forsendelse og afstøbninger af Teneranis værker og om W. Helbig's forfængelighed. Han har kun overfladisk kendskab til Innocenti.

**TRANSSKRIFTION**

den 21 Decbr 1889.

Kjære Herr Jacobsen

I Besiddelse af Deres Skrivelser af 6 - 13 - 14 ds. har jeg herved den Fornøielse at tilstille Dem Herr Teneranis Kvittering for den sidste Rate af Betalingen for Livets og Sødens Genier. Den vil naturligvis blive expederet i Overensstemmelse med Deres Forskrifter via Livorno med det første afgaaende Dampskib i Begyndelsen af Januar. Herfra expederes den paa Lørdag til Sheperd, og Emballagen samt Transporten bliver at betale ved Ankomsten. Assurancen besørger de jo altsaa selv.

Det blev overflødig at spørge Herr Tenerani om Prisen paa Afstøbning af hans Faders Buste. Han sagde mig da han idag var her, at han erindrede at De

da De var her havde udtalt Ønsket at eie den, og da han i Museet havde et Exemplar i Marmor foruden det der findes i hans Bolig, saa sender han den som Present da det er ham Kjært at vide den opstillet i en saa værdifuld Samling som Deres. Jeg maae forresten gjøre Dem opmærksom paa at De aldeles ikke er bleven flaaet ved Afstøbningen af Venus og Amor. Den stipulerede Priis var 500 frcs, og De betalte kun 483 frcs. At De derimod er blevet flaaet af Gibseren i München er sikkert nok, men det var Dem selv der ønskede at Zöllner skulde foretage Støbningen der. Her var der Ingen der kjendte ham: Tenerani sagde at han vilde skrive til Dem personlig angaaende Busten.

Angaaende Helbig kan jeg ikke sige Dem andet end hvad jeg tidligere har udtalt. Han er en i visse Retninger begavet Mand, der fik sin afsked fra Institutet paa Capitol fordi han har brouilleret dette med Italienerne. Var dette ikke saa, da vilde han naturligviis være blevet Directeur efter Henzen, saameget mere som han jo har været der i 25 Aar. Om han er riig ved jeg ikke. Han lever som en Mand der ikke har oeconomiske Vanskeligheder men saavidt jeg veed uden særlig Flothed. Personig er mit Kjendskab til ham ringe. Han er almindelig bekjendt for at være latterlig forfængelig og for at have en umaadelig Passion for Ordensdecorationer. hans Hustru er russisk af Fødsel, umaadelig i fysisk

# CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Omfang og meget musikalsk samt en Deel emanciperet. Det er det hvad jeg kan sige om ham. Hvad Innocenti angaar da har jeg aldeles intet med ham at gjøre, og kjender ham kun gennem Dem. Hvis han erfarer Noget om deres Forbindelse med Helbig, da kan De stole paa at det ikke er gjennem mig, thi Innocenti har ingen Anledning til at komme i Berøring med mig uden som en meget underordnet Person hvem man ikke indlader sig i Confidencer.

Glædelig Juul til Dem og Deres Frue fra min Hustru og Deres hengivne  
C. A. Myhlenphort

# CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Omfang og meget misikaldet  
samt et Duet anmodet.  
Dette alt hvad jeg kan sig-  
ne om ham. Høist Anmodning  
angaaer, da har jeg allerede ind-  
meldt ham et Brev, og kendt  
ham selv gennem Duet. Hvis  
han vil se et Brev om Duet  
forbindelse med Helvig, da  
kan De stole paa at det ikke  
er gennem mig, thi Innocent  
har ingen Anledning til at kom-  
me i Berøring med mig uden  
som en meget usædvanlig Person  
som man ikke indlader  
sig i Confidencer.

Med alle Brev til Dem &  
Deres Hustru for Duet min  
Hustru & Duet hustru  
C. J. Jacobsen

Consulat-Royal  
de  
Danmark.  
Rome den 28 Decbr 1807.  
Kjære Herr Jacobsen.

I Proccesse af Duet  
Skivelse af 6-13-14 de har jeg  
herover den Fornøden af at lade  
den Herr Ferraris Forberedelse for  
den sidste Pæte af Betalingen for  
Duet & Duet Ferraris. Den vel  
naturligvis sine expederet i Over-  
ensstemmelse med Duet Brev  
vi leverer med det hele af  
Duet Duet Duet Duet Duet. De  
syndede af Duet. Harpe spe-  
der om for Duet til Skibet, og  
Duet Duet samt Transporten Duet  
et Brev ved Duet. Assuren-  
sen besaage De jo altsaa selv.

Det blev overflødig at spørge  
Herr Ferraris om Duet Duet  
en Afslutning af hans Faders Brev  
han sagde mig da han idag var  
her, at han mindede at De

# CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Da De var her havde vistnok angeseent Helbig kan jeg  
frøkt om et eris dem, og da han ikke sigt dem andet end Høst  
i Musset havde et Coudplac jeg helijere har vistt. Han  
i Mariner freuden det der fundt en i visse Retninger begavet  
der i hans Bolig, saa sender han Mand, der fik sin Afkøst for  
dem som Præsent da det er ham Institutet fra Capitol pædi  
Købt et vis dem opstillet i hen har kronillet sette med  
en saa verdifuld Samling som Italienerne. For dette ikke  
Durs. Og maa forresten see, da vilde han naturligvis  
gjøre Dem opmærksom paa vare blevet Directeur efter Prof.  
at De stodes ikke er bleven Høngen, saameget mere som han  
fløst ved Afslutningen af 30 har været Tor i 25 bar. Om  
Tennis + Amos. Dem skiptuleret kan er sig ved jeg ikke. Han  
Pris var 500 frs, og De betalte lever som en Mand der ikke  
kun 482 frs. At De drømmede har oeconomicke Tanskeligheder  
er blevet fløst af Gøbarer men saavidt jeg ved vidt særlig  
i München er sikker nok, men Fløstis. Personlig er mit Høst  
det var Dem Solo der vistde skab til ham Ana. Han  
at Løllner skulde fortog. Hob er almindelig bekendt for  
myggen der. Her var der Tugue at vare sløttertig pefangelig  
der Høstke Lavn: Tinerarii og for ad have en umiddelig  
saa at han vilde skrive til Passion for Ordmederationer  
Dem personlig angeseent Brevter. Han Høstke er russisk af  
Fødsel, umiddelig; fysisk