1894-11-29

AFSENDER
Paul Dubois

MODTAGER
Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Fransk

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Mangler oversættelse + referat

TRANSSKRIPTION

Paris le 29 Nov. 1894

Cher Monsieur et ami,
Si on peut facilement faire son portrait à soi-même, je ne crois guère possible de faire son buste ni sa statue. Au point de vue matériel de l'exécution, je serais, quant à moi, extrêmement embarrassé. Joignez à cela, un autre motif, l'opinion que j'ai sur mon talent. Je ne pourrais donc faire, je le crois, qu'une mauvaise statue de moi-même.
Ne m'en veuillez pas si je vous prie de confier ce travail à un autre artiste. Est-ce à un artiste de Copenhague ou bien à un français que vous penseriez? Dans ce dernier cas, je vous proposerais le nom de Falguière. Mais je me garderai bien d'en parler à qui que ce soit, surtout à lui, avant votre décision.
Il est indispensable que les figures se fassent pendant et que l'artiste qui sera chargé de l'exécution se conforme aux sages dispositions que vous avez prises.
Croyez, cher Monsieur et ami, à mes sentiments les plus affectueux

P. Dubois

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV
NY CARLSBERGFONDET

ce travail à un autre artiste.
Est-ce à un artiste de Copenhague ou bien à un français que vous pensiez? Dans ce dernier cas, je vous proposerais le nom de Falguière. Mais je me garderai bien d'en parler à qui que ce soit, surtout à lui, avant votre décision.

Il est indispensable que les figures se fassent pendant et que l'artiste qui sera chargé de l'exécution se conforme aux sages dispositions que vous avez prises.

Croyez, cher Monsieur et ami, à mes sentiments les plus affectueux

G. Dubois

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV
NY CARLSBERGFONDET

MINISTÈRE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE,
DES BEAUX-ARTS
ET DES CULTES.

ÉCOLE NATIONALE ET SPÉCIALE
DES
BEAUX-ARTS.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE.

Paris, le 29 Nov. 1894

Cher Monsieur & ami

Si on peut facilement faire son portrait à soi-même, je ne crois guère possible de faire son buste ni sa statue. Au point de vue matériel de l'exécution, je serais, quant à moi, extrêmement embarrassé. Joignez à cela, un autre motif, l'opinion que j'ai sur mon talent. Je ne pourrais donc faire, je le crois, qu'une mauvaise statue de moi-même.

Ne m'en veuillez pas si je vous prie de confier

5-10-93.