1907, mellem 6. og 28. august

AFSENDER
Auguste Rodin

MODTAGER
Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Fransk

Generel kommentar:
CJ skriver den 1907-08-28, at han har modtaget et udateret brev med en værkliste og fortæller, at han ikke har modtaget noget fotografi af 'Bénédictions du travail'. Det må være dette brev.Dette er svar på CJ's brev fra 1907-08-06

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv.
D Breve til Carl Jacobsen fra Auguste Rodin

DOKUMENTINDHOLD

Del af brev. Rodin besvarer nogle af de spørgsmål, CJ har stillet i sit brev fra 6/8 1907.

TRANSSKRIPTION

L'Eve et Pygmalion, seront livrés ensembles a Monsieur Chenue
l'eternel printemps suivra sitôt fini

Vous savez chez monsieur et ami que je suis touché et heureux du grand honneur que vous me faites, de me reserver une place speciale dans votre Glyptotek que vous appelé comme un petit Musée Rodin

Toutes mes oevres seront signées de ma main
Les Benedictions du Travail je vous envoi une photographie le modèle plâtre est entièrement fini de ma main

Dans la sapho les deux cariathide son pareilles, comme architecture formant de premiers bras de Trone. Par la prévenance de Venus; c'est pour cela qu'elles sont jusque a un certain point pareilles, et animées, aussi que jusque á un certain point; pour laissez à Sapho toute la vie a elle seule

Dans le groupe de la jeune fille confiant son secret a Isis le sein d'Isis m'a semblé un peu rond, et il deborde sur celui de la jeune fille, de manière que par la forme (vase) il ne puisse etre confondu.
J'ai fait une observation, que je devais un peu modifier.

La cariathide j'y trouvaille aussi ces jours ci, car j'ai eu un modèle qui y pretait, j'en suis content et je peux tenir compte pour la pierre <u>pierre</u> trop collée, je le pense bien

L'idée de la cariathide qui a porte la pierre avec force et debout, dans le commencement, est affaissé maintenant. Est préferable comme vous me le dites, aussi à une porteuse de cendre l'idée est plus genérale et j'adresse à toutes les douleurs
Je crois avoir repondu à toutes les questions. Pour les questionsd'argent Vous savez que vous pourrez me tarder des payements, qui seraient en avance sur le budget de la Glyptotek.

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV
NY CARLSBERGFONDET

182 Rue de l'Université

l'Eve et Pygmalion,
seront livrés ensembles à
Monsieur Chenu.
l'éternel printemps suivra
sitôt fini.

Vous savez cher Monsieur et
ami que je suis touché et
heureux du grand honneur que
vous me faites, de me réserver
une place spéciale dans votre
Glyptotek, que vous appelez
comme un petit Musée Rodin

Toutes mes œuvres seront signées
de ma main

Les Bénédictions du travail
Je vous envoi une photographie
le modèle plâtre est entièrement
fini de ma main

Dans la Sapho les deux Caryatides
sont pareilles, comme architecture
formant de premiers bras du
Trône. par la prévenance de
Venus; c'est pour cela qu'elles
sont jusqu'à un certain point
pareilles, et animées, aussi que
jusqu'à un certain point; pour laisser
à Sapho toute la vie à elle seule

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV
NY CARLSBERGFONDET

dans le groupe de la
femme fille confiant son
secret à Isis
le sein désir m'a semblé
un peu rond, et il déborde
sur celui de la jeune fille,
de manière que par la forme (vase)
il ne puisse être confondu.
J'ai fait une observation, que
je devrais un peu modifier

La cariatide j'y travaille
aussi ces jours ci, car j'ai
eu un modèle qui y prêtait,
Je suis content et je pense
tenir compte pour la pierre
trop collée je le pense bien.

L'idée de la cariatide
qui a porté la pierre avec
l'eau et debout, dans le
commencement, est assez
maintenant. est préférable
comme vous me le dites,
aussi à une porteuse de cendres
l'idée est plus générale et
s'adresse à toutes les douleurs

Je crois avoir répondu
à toutes les questions,
pour la question d'argent
Vous savez que vous pouvez
me tirer des projections,
qui seraient en avance
sur le budget de la Glyptothek.