

1880-04-09

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Otto Rosenørn-Lehn

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Carl Jacobsens brevpapir (Jacobsen
med k)

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Statens Museum for Kunst, Den kgl.
Malerisamlings arkiv

Emneord:

Kunst i det offentlige rum,
Mæcenvirksomhed, Legatet
"Albertina"

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen skriver til Rosenørn-Lehn om det følgende års indkøb af skulpturer. Meldahl skal til Paris og vil besøge nogle af de franske billedhuggere. Carl Jacobsen fremhæver Mercie og Chapu.

TRANSSKRIFTION

9-4-80

Udenlandske Kunstværker [påskrevet med blyant, ikke CJ]

Hr. Baron Rosenørn Lehn

Som De vil have bemærket ere de to Statuer Courage Militaire og Chanteur florentin af Dubois ankomne i uskadt Stand hertil og opstillede paa Charlottenborg.

De staae altsaa fra nu af dér som Sculptursamlingens Eiendom.

Derimod beklager jeg meget at l'education maternelle af Delaplanche ikke er kommen, den blev bestilt strax (den 20^{de} Januar) men jeg har siden hverken hørt fra Gibseren eller Kunstneren. Jeg frygter derfor at den ikke kommer i aar.

La charité af Dubois lod jeg med Villie vente til næste Aar, da det viste sig at den dog ikke kunde komme

paa dette Aars Udstilling.

heldigvis har prisen stillet sig saa gunstigt for de to erhvervede Stykker at la charité godt kan figurere paa dette Aars Regnskab.

Jeg haaber for næste Aar at kunne tilbyde 4 Statuer eller Grupper og flere vil der heller ikke gjerne blive modtagne paa Charlottenborg, da de to fra dette Aar resterende jo komme til.

Det træffer sig nu at Etatsraad Meldahl reiser til Paris i Mai (han forlader København c. 29 April), han har stillet i Udsigt at ville besøge nogle af de store franske Billedhuggere paa Academiets Vegne, men samtidig er han ikke tilbøielig til at søge at udvirke Tilladelse til at faae

Gibsafstøbninger af deres Arbeider til Sculpturmusæet.

Da der ikke er tvivl om at Etatsraad M. langt lettere vil opnaa denne Gunst ved sin personlige Optræden end jeg ved en skriftlig Correspondance med disse Herrer, hvem jeg er ganske bekendt, vilde det formentlig ikke være ubetimeligt allerede nu at tage Bestemmelse om hvilke Kunstnere man vilde søge de 4 Værker for næste Aar. Valget af selve Kunstværket kunde jo da skee senere, navnlig i fald Deres Excellence, som jeg tror at De engang antydede, selv reiste til Paris.

Mercie og Chapu rage saa høit op blandt de andre Kunstnere at de vil

næsten ville være selvskrevne til at komme i Betragtning allerførst, men forslagene angaaende dette maa jeg vente fra Deres Excellence

Endnu maa jeg tilføie at jeg selvfølgelig er til Deres Disposition naar De maatte ønske ifald en Samtale var nødvendig.

Endelig tillader jeg mig at indlægge tvende Bilag

1) en Skrivelse fra mig angaaende § 6 i Skrivelse fra Sculptursamlingen af 12 X^{ber} 79

2) Skrivelse fra Legatet Albertinas Bestyrelse i samme Anledning.

Med Højagtelse og Ærbødighed

C. Jacobsen jun

Carl Jacobsen

9-4-80

Vandalauzke Kunstværker

H. Baron Rosen in Leth

Som De vil have bemærket er
de to Itetuer *Courage militaire*
of *Chateau florentin* af *Delbois*
ankomne i sidste Stand hertil
og opstillede paa Charlottenborg.

De staae altsaa for en af de
saa Smaltesamlingens Billeder.

Derind ligger jeg meget et
l'education materielle of *Delbois*
ikke er kommen, de ble bestilt
strax (den 20^{de} januar) men jeg har
siden været borte for Gitteren eller
Kunstneren. Jeg frygte derfor at den
ikke kommer i aar.

La charité of *Delbois* lod jeg mig
Vilke ventte til næste Aar, da det
viste sig at den dog ikke kunde komme

[illegible]

Gibretstikning af dens Arbejde til
Sulphurinsætt.
Ja da det er indkommet af Litteratur
M. Langsletten vil ogsaa have Gæst
af den franske Gæstgæststrømer og med
en stærkt Curatør have med sine
Kæder, hvor jeg en gang vil give M.
vilde det frægtlystige var stædt
næst alle de andre et Tøj Næstmand
og endelig vilde Kædeten man
vilde søge de 4 Varer for at se
der. Valget af selve Kunstværket
kunde jeg da selv seere, saaledes
ifald Deres Venlighed om jeg ikke de
af den af Gæder selv viste til Paris.
Kædeten og Chapin har vist op
af den af den Kædeten og de vil
seer vilde var og selvskevin til et
komme. Næstmand eller først,
men Parterne angaaende dette maa jeg
være for Deres Venlighed.

Endnu mer jeg tilføie at jeg selv
følger en til Leres Disposition
naar de mælte inde i fald en Tante
er ude af sig.

Endelig tillader jeg mig at indlægge
toende Bilag

1) en Skrivelse fra mig angaaende § 6 i
Skrivelse fra Landstævningen af 12^{de} Marts 79.

2) Skrivelse fra Lejdet Albertsmaas
Aestyrer i saadan Anledning.

Med Hilsener og Arbedstilsigelse

C. Jacobsen jun.