

1920-10-29

AFSENDER

Maria Mogensen

MODTAGER

Frederik Poulsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

Paris

Modtagersted:

København

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

1861
1861 De og. Sagen for den som for at skrive mig

Taksvigt muntere jeg mig
her i det dejlige Paris. Tak
Dem! Jeg er løbet paa Bekked,
Linde og Student Table.
I Aften har jeg inviteret
de to foretog til "Le monde
ou l'on s'ennuie". Det er
saa morsomt at høre
dansk igen. - Min Tante
sender mig Nationaltiden
de hemed, og jeg havde
saaledes den fornøjelse
at se Dem midt i Deres
Foredrag. Jeg tror ogsaa
at jeg har fundet Nien
paa Dilledet. -
Hvis Hr. Jacobsen er kom
med hjem fra England,
beder jeg Dem bringe ham
min hjertelige Hilsen.
Deres hengivne Marialouise

Hotel Louvois.
Rue Richelieu.
21/10. 20.
Kære Hr. Dr. Poulsen!
Takker hermed for Deres ven-
lige Brev, jeg fik i Gaar.
Som De ser, er jeg nu maet
net til Paris og kan melde
alt vel!
Det var en storartet Tid
i Bryssel for mig; jeg har
haft et ganske overorden-
ligt rigt Udbytte af mit
Ophold hos Copart. De
kan slet ikke forestille
Dem de Samlinger af
Præger, som findes i
Cinquanteaire; jeg
tror o. 30000 Bind.

Prægen blev tilsendt Hr. W. og Hr. H. Jacobsen for mig.

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Capart har gennemgaaet mit Manuskript med mig. Der var næsten ingen Fejl i det, kun enkelte Stavelsesfejl, Spidskejl. Jeg ved, at de vil glæde dem ved at høre dette; min Ros er jo naturligvis ikke særlig stor, thi jeg har jo været meget længe om Arbejdet og lidt utroligt med det. Jeg har forøvrigt faaet meget Nytt set i Ros, meget, som jeg vil have med i "Mastabaen". Capart fandt mine Tegninger gode og vel egnede til Ledagelse af Texten. Jeg var forresten til Frokost hos Museernes Overdirektør M. v. d. Oberloop, en meget

venlig alder Herre. — Her i Paris er alt anderledes. Louvre er jo herlig, men helt dødt Museum. Jeg har i Gaar sigt M. Boreux for at faa Tilladelse til at publicere et Arbejde, jeg har skrevet over nogle eller rettere en Samling Steler herude. M. Boreux er imidlertid ikke i Paris, kommer først hertil om c. 8 Dage, og saa vil jeg — efter Boreux's Overbevisning — kun faa Høj, Høj og atter Høj. — Det er mig naturligvis en meget stor Skuffelse, men jeg faar trøste mig med, at saaledes er det ogsaa gaaet andre Louvre er i det hele taget ingen Arbejdsanstalt!!

3. Side
for
— jeg
har
været
længere
Påstille