

1885-06-22

AFSENDER

Jean Gautherin

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv.
D. Breve til Carl Jacobsen fra franske
billedhuggere, Jean Gautherin

DOKUMENTINDHOLD

Gautherin beklager, at han ikke kan sælge originalmodellen til "Le Travail" til CJ. En ny fransk lov forhindrer dette. Gautherin har talt med H. Chapu om kejserindestatuerne.

TRANSSKRIFTION

Corbigny (Nièvre) le 22 Juin 1889

Cher Monsieur

Avant de quitter Paris pour venir soigner ma bonne vieille mère qui était gravement malade - j'avais fait des démarches auprès de l'administration des Beaux-Arts dans le but d'obtenir pour votre musée le modèle original de ma statue, Le Travail, dont le bronze doit décorer la cour d'honneur du Palais des Arts et Métiers; je n'ignorais pas pourtant que le nouveau directeur, des Beaux-Arts avait un règlement dans lequel l'Etat se réservait d'une façon absolue tous les modèles dont les statues avaient été commandées aux artistes.

Malgré cette détermination de la part du Gouvernement, j'avais conservé un vague espoir qu'on m'accordait cette faveur, malheureusement j'ai le regret de vous dire que j'ai échoué dans mes tentatives.

Il ne me reste donc plus qu'une chance

s. 2

C'est de demander à l'administration l'autorisation de faire un moule avant de lui livrer définitivement, mais avant de faire cette demande je désire savoir si vous êtes toujours dans les mêmes intentions relativement à cette statue et je vous serai obligé de m'écrire un mot à ce sujet.

Si j'ai fait ces démarches c'était dans le but de vous éviter des frais et je suis bien contrarié de ne pas avoir réussi.

D'une autre part, j'ai le plaisir de vous informer que nous nous sommes entendu avec Mr Chapu pour l'harmonie des esquisses que vous avez bien voulu me confier. Pendant que nous remplissons nos au salon, nous avons pu causer sérieusement de cette affaire qui intéresse aussi vivement l'un que l'autre.

Ma mre va beaucoup` mieux je vais profiter de cela pour rentrer à Paris Mercredi prochain afin de terminer les esquisses qui sont entrain et des qu'il y en aura une que semblera remplir mon programme je m'empresserai de la soumettre à votre appréciation.

Veillez agréer cher Monsieur l'expression de mes sentiments bien dévoués

J Gautherin

Corbigny (Nièvre) le 22 juin 1889

Cher Monsieur

Avant de quitter Paris pour venir soigner
ma bonne Veuve Mère qui était gravement
Malade - j'avais fait des démarches auprès de
l'administration des Beaux-Arts dans le but d'obtenir
pour votre musée le Modèle original de ma
statue, Le Cravail, dont le bronze doit décorer
la cour d'honneur du Palais des Arts et Métiers.
Je n'ignorais pas pourtant qu'un nouveau Directeur
des Beaux-Arts avait un règlement dans lequel
l'Etat se réservait d'une façon absolue tous les modèles
dont les statues avaient été commandés aux artistes,
malgré cette détermination de la part du
Gouvernement, j'avais conservé un vague espoir
qui m'accorderait cette faveur, malheureusement
j'ai le regret de vous dire qu'il m'a échoué dans mes
tentatives.

Il ne me reste donc plus qu'une chance

