

1892-10-06

AFSENDER

Laurits Tuxen

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Rebecq

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Tuxen fortæller, at han muligvis skal male endnu et billede for det engelske kongehus i forbindelse med prinsesse Louises eventuelle forlovelse med hertugen af York.

TRANSSKRIFTION

Rebcq Belgien d. 6/10 - 1892

Kjære Hr. Jacobsen!

Af Deres venlige Brev af 24^{de} f.M. ser jeg at de utvivlsomt i Øjeblikket befinder Dem i London, hvorhen jeg altsaa adresserer disse Linier. Jeg skylder Dem jo nemlig at holde Dem nogenlunde à jour med min Gjøren og Laden, i det Mindste hvad min Hjemkomst til Kjøbenhavn angaaer. Som De maaske vil forstaa,

lader jeg nødvendig min Kone rejse alene med Barn og Tilbehør, og ifølge Naturens Orden bør hun mindst vente indtil Begyndelsen af næste Maaned.

Der er ogsaa et andet Spørgsmaal, som muligt kunde gjøre sit til at forhale Hjemkomsten, men som jeg dog vil søge at faa ordnet til de forskjellige Parters Tilfredshed.

Som De maaske véd er jeg ude paa det Stoltenbergske Legat. Den sidste Kvartalsudebetaling skal finde Sted d. 27^{de} November, og kommer jeg hjem forinden vil jeg ifølge Reglementet gaa glip af de ca: 600 Kr. som det drejer sig om. Jeg vil imidlertid skrive til Kunstakademiet for at spørge om Pengene maa have Lov til at blive staaende til en senere Rejse.

Min Kone og jeg har haft stor Fornøielse af et længere Ophold i London i Begyndelsen af dette Aar. Jeg tog et Atelier og malte et Billede "con amore" baseret paa min Rejse i Orienten i Forenng med Studier i British Museum. Det staaer forøvrigt endnu i Pension hos Grev Ahlefeldt, da jeg rejste noget pludselig fra Staden.

Der har været Rygte om at vor Prindsesse Louise skulde giftes med

Hertugen af York. Da der er meget der taler for at jeg skal male et Billede af Ceremonien, vilde det være meget heldigt om Rygtet skulde stadfæste sig, da jeg i saa Fald vil have mere Chance for at faa Modeller til "Kejserbilledet"; for det frygter jeg vil blive det vanskelige Punkt.

Vor lille Pige trives fortræffelig og min Hustru befinder sig rigtig vel om hun end af Forsigtighed holder Sengen endnu et Par Dage. Hun slutter sig til mig med de venligste Hilsner til Dem, deres Hustru og Datter, og vi glæde os til snart paany at kunne træffes i Kjøbenhavn.

**CARL
JACOBSENS
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

Deres hengivne
L. Tuxen

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

ind i Opgaven, og jeg vilde i saa
Fald være Dem taknemlig om De vilde
meddele mig Dens Præker med hensyn til
Maaden at gjengive Handlingen paa
samt andre nødvendige Detailler.

Min Hustru befinder sig vel, og
slutter sig til mig med de venligste
Hilsener til Dem og Dens elskværdige
Frue; herimod Slutningen af September
venter vi en Forøgelse af Familien, hvad
der jo nu snart kunde være paa Tude,
saa vor lille Lejlighed i Kjøbenhavn
forhaabentlig vil næste Vinter vil være
nøget mere befaltek, end den hidindtil
har været.

Et Brev adr. Reberg, Belgien, vil
altid komme mig i Hænde, og i Saak om
ned Lejlighed at høre et Ord fra Dem
angaaende Overenskomsten er jeg

Deres hengivne
R. Muxers

Reberg, Belgien d. 10^{de} Juni 1892

Kjære Hr. Jacobsen

Sambtidigt med min Tilbage-
komst her til Reberg modtog jeg
Dens elskværdige Brev af 6^{de} J. M.

Det er uundtørlig venligt af Dem
at have tænkt paa mig i forbindelse
af det interessante Billede, som De
agter at lade udføre til Erindring
om den kongelige Familys Besøg
paa Ny Carlsberg, og det vilde være
mig særligt kjært efter Dens at
kunne bidrage mit til at bevare

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Mindet om denne Begivenhed for
Dem og Deres Familie.

Den praktiske Vanskelighed for
mit Vedkommende stiller sig med
Hensyn til Tidspunktet for Billedets
Udførelse, idet jeg nemlig er dateris
engageret for den første Del af Sommeren
i England. Jeg er just igaar kommet
derhvil efter et 3 Maanedes Ophold
i London, og om nogle faa Dage
er det min Lyf at vende tilbage derhvil
dels for at fullføre et Billede, jeg
maler „en amore“, og dels for et eventuel
Portrait af Prindsessen af Wales, som
Dronning Victoria ønsker udført, forinden
noget andet af mindre Betydning.

Hvor lang Tid dette vil tage mig,
er jo ikke let at forudsige, men

paar den anden Side, selv om jeg an-
rejsste direkte til Kjøbenhavn, vilde
jeg vel næppe faa meget at se af
den kongelige-kejserske Familie,
medens jeg muligvis under mit Ophold
i England kunde faa Tilladelse til at
gjøre nogle Studier af den daværende
Del af Familien.

At Billedet vil frembyde særlige
Vanskeligheder, behøver jeg næppe at
nævne for Dem. Det er som bekjendt
ikke let at male et Portrait naar man
kan stille Personen paa rette Sted og
i rette Lys, men værre er det naar
man slet ikke har Personen for sig.

Skulde det imidlertid være Dem muligt
at se Tiden lidt an, vil det være mig
en Fornøjelse at tænke mig nærmere