

**1917-11-23**

**AFSENDER**

Thorkild Henningsen

**MODTAGER**

Helge Jacobsen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
Paris

Modtagersted:  
København

Arkivplacering:  
Ny Carlsbergfondets arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

Thorkild Henningsen sender fotografier af malerier af Rubens og Tiepolo, der er til salg i Paris.

**TRANSSKRIFTION**

23 November 1917  
198 Rue de l'Université  
Legation de Danemark  
Paris

Hr Museumsdirektør Jacobsen

Hermed tillader jeg mig at sende Dem to Fotografier af 2 Billeder som er til Salgs her i Paris hos Kunsthandler Charles Brummer. Det ene er af Rubens det andet af J.B. Tiepolo.

Det er jo et heldigt Øjeblik, alene paa Grund af Kursforskellen, at købe i Frankrig, og den forholdsvis lave Pris fremkommer ved Mangelen af Købere begge Billeder har staaet under Krigen hos

Mr Brummer.

Det af Rubens er købt kort før Krigen i England, det vil blive omtalt i et engelsk Kunstdidskrift i Januar Maaned, De vil saasnart det ankommer faa tilsendt et Exemplar.

Mr B. ligger for Tiden i Underhandling med en fransk Samler om dette Billede, men vedkommende er paa Grund af Sygdom rejst 2 Maaneder til Syden, idenfor dette Tidsrum er det lidet Sandsynligt at der vil vise sig andre Købere.-

Prisen er for Rubens 40.000 frcs men det kan sikkert faas for 35.000, for Tiepolo 4000 frcs.

Selvfølgelig tilbyder Mr. Brummer at give alle nødvendige Garantier for Billedernes Ægthed.

Jeg var anbefalet til Mr. Brummer af Direktør Karl Madsen og han har hjulpet mig med nogle Indkøb og Billeder af Barbizonskolen, som jeg har fundet i en privat Familie, det var derigennem at jeg fik Lejlighed til at se denne hidtil ukendte Rubens.

Mr. Brummer har tidligere solgt Billeder til Danmark blandt andet til Nivaagaardsamlingen.

Min personlige Mening er at begge Billederne er overordentlig smukke velholdte og urørte.-

Ingen af dem er signerede.

Med venlig Hilsen er jeg Deres ærbødigst hengivne

**CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

Thorkild Henningsen

P.S.

Jeg fik netop nu at vide at Fotografierne allerede er afsendte.

Th. H.

# CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Mr. Brunner.

Det af Rubens er købt kors  
for Krigen i England, det vil blive  
omtalt i et engelsk Kunsttidsskrift  
i januar Maaned, og vi seesaa  
der udveemmes for et Par Exempla.

Mr. B. ligger for Tiden i Underhandl.  
med en fransk Lænde om dette Billede,  
men vedkommende er paa Grund af  
Liggeden rejst 2 Maaned til Lyden,  
indtænk det Tidrum og det Ligt  
Sandsynligt at der vil vise sig  
andre Købere. —

Prisen er for Rubens 40,000 francs  
men der kan vistnok gaaes for  
35,000, for Tiepolo 4000 francs.

Selvfølgelig tillyder Mr. Brunner  
at give alle nødvendige Garantier

23. November 1917.  
195 Rue de l'Université  
Régation de Danemark  
Paris.

Hø. Museumsdirektor Jacobsen

Hørmød tillader jeg mig at  
sende Dem to Fotografier af 2  
Billeder som er det Salgs Pris i Paris  
hos Kunsthandler Charles Brunner.

Disse er af Rubens det andet  
af J. B. Tiepolo.

Det er jo et heldigt Gjæblik, alene  
paa Grund af Kæds Gudskeless, at  
de er i Frankrig, og den forholderis  
lave Pris fremkomme ved Manglen  
af Købere. — Begge Billedene  
har staaet under Krigen hos

# CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

L. Billederne Cyklus. • • •

Jeg var anbefalet til Mr. Bremner af Direktør Carl Madsen og han har hjulpet mig med nogle Løstis og Billeder ad Børnskolene, som jeg har fundet i en privat Familie, der var dengang at jeg fik høflighed til at se dem i det ukendte Bælt.

Mr. Bremner har tidligere solgt Billeder til Danmark Land og andre til Nivagendebank.

Min personlige Mening er et godt Billeder og overordentlig smukke vellest og vorte. -

Jeg er af dem er signerede  
Med en Kibben er jo Deres Arbejds  
Kunne Thorvald Henningsen

P.S. Jeg fik netop om at vide at  
Fotografierne allerede er afsendte.

Th. K.