

# 1880-12-10

**AFSENDER**

Carl Jacobsen

**MODTAGER**

Otto Rosenørn-Lehn

**FAKTA**

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):

Carl Jacobsens brevpapir (med 'k' i Jacobsen)

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Statens Museum for Kunst, Den kgl. Malerisamlings arkiv

**DOKUMENTINDHOLD**

CJ skriver til Rosenørn-Lehn, at hvis Delaplanches "l'Eve après la chute" skulle være bestilt ved en fejltagelse, så påtager han sig gerne selv at købe den.

**TRANSSKRIFTION**

Ny Carlsberg 10-X<sup>br</sup>-80

Hr. Baron Rosenørn-Lehn

Den mig tilsendte Skrivelse fra "Administration des Musées nationaux" har allerede været hos mig sendt af Etatsr. Meldahl, men jeg sendte den tilbage da jeg ikke havde bestilt Delaplanches Eva.

Jeg vil dog nu fra min side forfølge Sagen, da jeg antager der ligger en Misforstaaelse eller maaske kun en Feilskrift til Grund.

Som Deres Excellence maaske erindrer blev Delaplanches éducation maternelle bestemt til Anskaffelse ifjor og jeg har bestilt den hos Delaplanche selv. Jeg bad ham tillige adressere Statuen til "Musée royale de

sculpture à Copenhague" og sende conossement og facture til

Monsieur le baron

Rosenoern Lehn

Directeur du musée royal de sculpture

idet jeg antog det for rettest at min Virksomhed blev saalidet officiel som mulig.

Brevet fra Paris omtaler nu rigtig nok ikke denne Gruppe men nævner et andet af Delaplanches Arbeider "l'Eve après la chute".

Denne har jeg som sagt ikke bestilt, men er den af en Feiltagelse bleven udført, saa vil jeg for min egen Risico modtage den, da det er et grandioست Arbeide og jeg vil da tillade mig at give Deres Excellence

Underretning om Resultatet af denne Sag naar det foreligger

Deres ærbødige

C. Jacobsen jun

Ny Carlsberg. 10-X<sup>te</sup> 80

Carl Jakobsen

H. Naraa Rosenørn Lektor

Den mig tilsendte Skrivelse fra  
"Administration des Musées nationaux"  
har allerede været hos mig sendt  
af Etats Meddel, men jeg sendte  
den tilbage, da jeg ikke havde  
bestilt Delaplancher Eva.

Jeg vil dog nu fra min Side for-  
følge Sagen, da jeg antager den ligger  
en Misforstaaelse eller mangler her  
en Feilskrift til Grund.

Den Deres Excellence maatte erindre  
at Delaplancher education mater-  
ielle bestemt til Anskaffelses i sine  
og jeg bestilte den hos Delaplanche  
selv. Jeg har ham tillige adressere  
Statuen til "Musée royal de

sculpture à Copenhague" og sende  
correspondent og factura til

Monsieur le baron  
Rosenørn Leth

Directeur du musée royal de sculpt.  
idet jeg antog det for rettet at  
sin Virksomhed ble med det officie  
som anlig.

Brevet fra Paris containes en rigtig  
notis om dea Gruppe men nævner  
at andet af dea lancher Arbejder  
"L'Ève après la chute".

Jeg har jeg som sagt ikke bestilt,  
men er den af en Pailtojels blev  
udført, saa vil jeg for sin egen  
Anvendelse den, da det er et  
grandiost Arbejde og jeg vil da  
tillade mig at give Deres Excellence

CARL  
JACOBSENS  
BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Undersøttelse, og Resultatet af  
denne Sag, naar det foreligger

Deres behøje.

C. Jacobsen jun.