

1880-12-26

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Laurits Tuxen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Carl Jacobsens brevpapir. Jacobsen
med 'k'.

Modtagersted:
Paris

Arkivplacering:
Det Kongelige Bibliotek NKS 2339, 2 5

Emneord:
Den kongelige Skulptursamling

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen skriver til Tuxen i Paris om de mange skulpturer, han gerne vil have afstøbninger af til Den Kongelige Skulptursamling i København.

TRANSSKRIFTION

Ny Carlsberg
2^{de} Juledag

Kjære Hr. Tuxen

Disse Linier skulde været komme Dem i Hænde førend Julen for at bringe Dem Ønsker om en glædelig Juul og et lykkeligt nyt Aar - de ere blevne forsinkede men jeg beder Dem tro at mine Ønsker for Dem derfor er mindre varme

Det var dog nogle triste Meddelelser De bragte i

Deres sidste Brev

Hermed synes der jo for bestandig at være slaaet en streg over Spartacus og les premières funeraillies. Hvad den store Gruppe Paris's Forsvar, da synes mig, at den baade ved sin Størrelse og ved sit Indhold ikke egner sig [til] Anskaffelse herhjemme.

Kun veed jeg ikke om den lille Gruppe eller Figur som findes

bagved Hovedfiguren ikke kan udtages af Hovedgruppen som et Hele for sig selv. Jeg har en Erindring om at den var smuk og at Barrias vilde udarbejde den selvstændigt.

Tarcicius og Drengen m Hane maa vi jo ligeledes give Afkald paa, men Falguière havde en deilig siddende Statue, jeg tror det var af Corneille, skulde han ikke være villig til at overlade os den ?

Tilbage staaer Chapus Jeanne d'Arc og Mercie's Gloria Victis. Jeg haaber at De vil gjøre Forsøg paa at erhverve disse, muligvis vilde Chapu tillige overlade os de deilige Hautrelieffer la jeunesse (Regnaults Monument) og la pensée samt f.Ex Mercur der danner sin Stav fra Luxembourg.

Jeg har henvendt mig til Dubois for at faae St. Jean Baptiste og Narcissus fra Luxembourg

II

samt la foi og la méditation af La Moricières og til Gautherin for at faae le "paradis perdue" og "Clotilde de Surville"

Dersom vi nu kunde faae alle de nævnte vilde det jo være godt for i Aar, men vi skulde jo have nogle flere Repræsentanter - jeg tænker paa Millets Ariadne paa et eller andet Arbejde af Guillaume og Perrand, samt paa en af de store Dyregupper

af Cain helst "un lion et une leonesse se disputant un sanglier" den stod i vestibule d'honneur paa sidste Verdensudstilling.

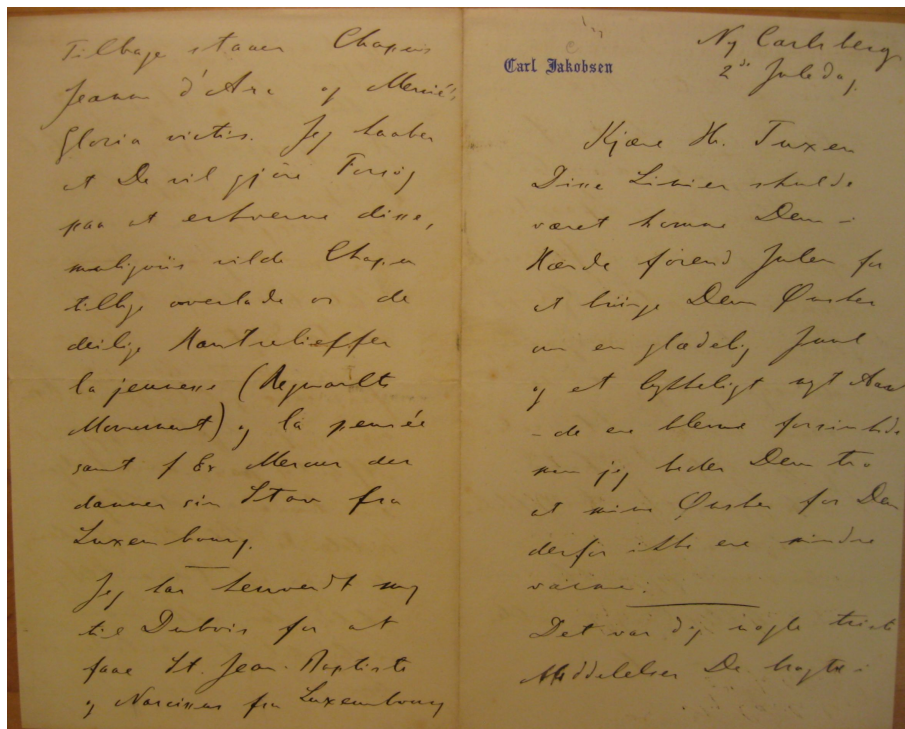
Det glæder mig at høre at De arbejder paa Susanna er der noget Haab om at faa det til Foraaret?

Herhjemmefra har jeg ikke noget at meddele Dem, Zahrtmann har havt sine Sager udstillede i Kunstforeningen, jeg opnaaede derved at forstaae ham - det var hidtil ikke lykkedes mig ved at see hans Ting enkeltviis.

Med fornyet Hilsen og med Tak for Deres Ihærdighed for Sculptur
[på den anden led af papiret]

samlingen er jeg Deres hengivne

Carl Jacobsen



Deres sidste Brev.

Kend igrer den jo for
bestandig et var skæb
en Lige over Sparten
y les premières figures
Hvad den store Gruppe
Paris. Foran angiver,
de synes mig, et den
baade ved sin Stilhed,
y ved sit Indhold
ikke egner sig Anbefaling
bestemt.

Kan ved jeg ikke om
den lille Gruppe eller
Figur som findes

bogst. Hovedfiguren
ikke kan støttes af
Hovedgruppen som et Helt
for sig selv. Jeg har en
Erindring om et den
var samlet y at Paris
ikke arbejds den
selvstændigt

Parisianer, Greger og Hæder
men jo ligeledes som
Afbeeldelse, som Pølser
i den store og deilig
ridende Statue, jeg tror
det var af Concille,
skulde den ikke være
villig til et overblik om
den.

II

samt la foi og la méditation
et La Moricière,
Mourant og til
Gautierin for et paar
le "paradis perdu" og
"Chlotilde de Surville"
—
Derom vi nu kunde faae
alle de nævnte vilde det
jo være godt for i Aar,
men vi skulde jo have nogle
flere Repræsentanter - jeg
tenker paa Mille's Ari-
adne paa et eller andet
Arbejde og Guillaumes
og Perraud, samt paa et
af de store Lyngrupper

af Cain selv
"un Lion et une lionne se
disputant un soufflet"
den st. i Vestibul
d'hommeur par rite Ven-
den udstilling.

Det glæder mig at høre at
de arbejder for Lissanna
er den noget Næb om i
face det til Peracet?
Hertigens for har jeg ikke
noget at meddele Dem,
Faktenum har haft sine
Lager i det lille i Kunstforening,
jeg opkøbsede dermed et foretag
han - det var i det lille
lykkeligt mig ved at se han
Ting en hel del.
Aller frejst Hilse y Tak for
Deres Skædsel for Sælgtur.