

1888-03-31

AFSENDER

Laurits Tuxen

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Paris

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Carlsberg Arkiv

Emneord:
Den franske kunstudstilling

DOKUMENTINDHOLD

Tuxen fortæller fra Paris, at Krøyer har fortalt ham om Carl Jacobsens 'storværk' den franske kunstudstilling. Han tilbyder sin hjælp, hvis der skulle blive brug for det.

TRANSSKRIFTION

69. B^{vard.} S^{t.} Jacques

Paris d. 21^{de.} Marts 1888

Tuscen

L. 21/3 [tilføjet med blyant]

Kjære Hr. Jacobsen!

Det interesserede mig meget gennem Krøyer at høre noget om Deres Storværk, den franske Udstilling i Hjøbenhavn.

Herigjennem tager jeg Anledning til at nævne for Dem, at jeg er vendt tilbage til min Bolig i Paris.

Omend mit personlige Kjendskab til de franske Kunstnere er meget begrændset, og samtidig med at jeg antager Sagen i sin Helhed at være ordnet, kunne der dog fremstille sig ét og andet Punkt hvor en mundtlig Forhandling kunde have sin Betydning, og i saa Fald stiller jeg mig selvfølgelig fuldstændig til Deres Disposition.

De ser at mine Rejse

planer for denne Gang strandede, idet jeg har maattet fortsætte Arbejdet paa det engelske Billede, da Dronningen ønsker det reproduceret i Photogravure.

Jeg takker Dem for Deres Tilsagn om eventuelt at laane mig Deres Hustrus Portrait til næste Aar, hvad der sikkert vil være langt fordelagtigere for mig, end at sende det til München.

Det har været min Hustru og mig en stor Glæde at erfare Deres Søns Fødsel, og vi længes meget efter at høre, hvorledes Moder og Barn befinde sig.

Med de venligste Hilsener
er jeg

Deres hengivne

L. Tuxen

69. Boulevard. St. Jacques
Tuscen
L.
2/3 88
Paris d. 21^{de} Mars 1888.

Kjære Hr. Jacobsen!

Det interesserede mig
meget gjennem Krøyer at
høre noget nærmere om Deres
Photoværk, den franske Udstill-
ing i Kjöbenhavn.

Herigjennem bærer jeg Anled-
ning til at nævne for Dem,
at jeg er vendt tilbage til
min Bolig i Paris.

Om end mit personlige Kjend-
skab til de franske Kunstnere
er meget begrænset, og sam-
tidig med at jeg antager Sagen
i sin Helhed at være ordret,
kunne der dog fremstille sig
et og andet Punkt hvorefter
mundtlig Forhandling kunde
have sin Betydning, og i
saa Fald stiller jeg mig
selvfølgelig fuldstændig
til Deres Disposition.

De er at mine Respek-

planer for denne Gang
strændede, i det jeg har maattet
fortsætte Arbejdet paa det
engelske Billeder, da Dronning
ønsker det reproduceret i
Photogravere.

Jeg takker Dem for Deres
Tillæg om eventuelt at
laane mig Deres Hustrus
Portrait til næste Aar, hvad
der sikkert vil være langt for-
delagtigere for mig, end at
sende det til München.

Jeg har været min Kæreste
og mig en stor Glæde at erfare
Deres Løns Fødsel, og vi længes
meget efter at høre, hvorledes
Moder og Barn befinde sig.

Med de venligste Hilsener
er jeg Deres hengivne
L. Suxley.