

1880-04-09

AFSENDER

Laurits Tuxen

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets Arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Tuxen beder om et forskud på betalingen for kopien efter Tizians maleri.

TRANSSKRIFTION

134, via Sistina, Roma d: 9-4-80

Kjære Hr. Jacobsen!

Siden jeg sidst skrev Dem til, have Forholdene med Hensyn til min Copi forandret sig lidt. Direktøren ved Galleriet ønsker nemlig at jeg skal fortsætte nu med det Samme jeg er ved det, da han ikke vil kunne garantere mig Plads senere hen paa Grund af de mange Ansøgende, og da vi gaa den lyse Aarstid imøde, staaer jeg mig i Grunden ogsaa bedst ved det. Billedet hænger saaledes at man slet ikke kan se det i Graavejr, da det kun er Solreflexerne fra Husene ligeoverfor, som oplyser det. Nu har rigtignok i de sidste Par Uger Regnen faaet den underlige Ide at komme just de Dage jeg skal arbejde der, og udeblive de andre, men det er da kun en Overgang. Jeg har nu arbejdet derpaa fra den sidste Halvdag af Januar, og er saa vidt fremskreden, at jeg forhaabentlig vil kunne fuldende det med Udgangen af Maimaaned, altsaa inden det bliver altfor varmt.

Jeg vilde gjerne naa at se Salonen i Paris og vil formodentlig blive Sommeren over paa Nordkysten af Frankrig. Til november skulde jeg helst være hjemme for at male et større Portrait. Om jeg naar at gjøre Copien efter Raphael færdig, er tvivlsomt, da jeg anser det for sundere at afvexle med Modelstudier, end at have to Copier under Arbejde paa engang; men da jeg har gjort Anlægget er det jo ikke umuligt at jeg kan naa at gjøre Resten med.

Den egentlige Grund, hvorfor jeg just nu skriver til Dem, er at jeg er stærkt paa Hældningen med mine

Contanter, og om det end er mig ubehageligt at skulle optage Pengene, inden jeg kan aflevere Arbejdet, tillader jeg mig dog at henvende mig til Dem i Følge Deres venlige Tilbud dengang jeg rejste.

Jeg har som bekjendt alt modtaget de 2000 Kr., og de efter Overenskomsten resterende 1000 Kr. for Copien efter Tizian vilde da kunne hjælpe mig til at gjøre den færdig. Den billigste Maade at sende Penge hertil paa, skal efter sigende være gennem en Vexel paa et Hus i Paris, med Paategnelse om hvor de ville kunne hæves i Rom, og dersom det forøvrigt convenerer Dem, vil et recommanderet Brev under den danske Consuls Adresse lettest komme mig ihænde.

CARL JACOBSENS BREVARKIV

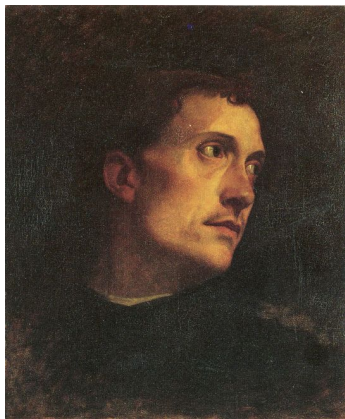
NY CARLSBERGFONDET

Med venligst Hilsen, og i Haab om at De og Deres Familie befinde Dem vel
Deres hengivne
L. Tuxen

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER



Laurits Tuxen, kopi af Tizians 'den spillende mand'.

134, via Pietina, Roma D. 9 - 4 - 80.

Kære Hr. Jacoben!

Siden jeg sidst skrev Dem til, har
Forholdene med Kongen til min Papi-
prandret sig lidt. Direktionen ved J. G.
Arich ønsker nemlig at jeg skal forde-
sætte mig med det Samme jeg er ved det,
de kan ikke vil kunne garantere
mig Plads derene her paa Grund af
de mange Ansøgere, og de vi gaa den
lyse Ansøgning imøde, skær jeg mig i
Grundem ogsaa lidt ad det. Billedet
kanen saaledes at man selv ikke kan
se det i Grænser, de det kun er Bil-
reflexen fra Kassen ligesomfor, som
oplyser. Nu har vi ogsaa i de sidste
Par Uger Begynde paa den underlige
Ide at komme paa de Dage jeg skal
arbejde der, og udelukke de andre, men

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Det er da kun en Omgang. Jeg har
nu arbejdet derpaa fra den sidste Køl-
del af Januar. og er saa lidt fremkom-
den, at jeg forhaabentlig vil kunne
faldende det med Udgangen af Marts
ned, allena inden det bliver allfor varmt.
Jeg vilde gjerne naa at de Salonen i Paris
og vil formodentlig blive Sommeren over
paa Nordkysten af Frankrig. Til November
skal jeg helst vare hjemme for at male
et skone Portrait. Om jeg naar at gjøre
Capier eller Raphael færdig, er tvivel.
som, da jeg anser det for sundere at
afveje med Modelstudier, end at have to
Capier under Arbejde paa engang; men
da jeg har gjort Anslaget er det jo
ikke umuligt at jeg kan naa at gjøre
Resten med.

Den egentlige Grund, hvorfor
jeg just nu skriver til Dem, er at
jeg er stærkt paa Hædningen med mine
Companioner, og om det end er mig ubehag-
ligt at skulle ophøre Penge, ender
jeg kan aflevere Arbejdet, tillader jeg
mig at henvende mig til Dem i Følge
Deres venlige Tilbud dengang jeg rejste.
Jeg har som bekjendt alt modtaget
de 2000 fr., og de efter Afsenckonst
en næsten 1000 fr. for Capier eller
Titian vilde da kunne hjælpe mig
til at gjøre den færdig. Den billigste
Maade at sende Penge hertil paa, skat
eller Sigende vare gjennem en ~~Bank~~
Vexel paa et Hus i Paris, med Paalæg
næsten om hvor de ville kunne haves
i Rom, og desuden det forøvrigt conve-
ner Dem, vil et recommanderet Brev under
den danske Consuls Adresse lettest komme
mig i hænde.

Med venligst Hilsen, og i Haab om at
de og Deres Familie befinde Dem vel
Deres Hengiven
C. Jacobsen