

1881-03-18

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Laurits Tuxen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):

Carl Jacobsens brevpair. Jacobsen
med 'k'.

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Det Kongelige Bibliotek NKS 2339, 2 5

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen skriver meget begejstret om Tuxens kunst og beder ham indtrængende udstille sit "Vesterhavsbillede", som Carl Jacobsen kalder "en banebryder" i dansk kunst.

TRANSSKRIFTION

Ny Carlsberg

18-3-81

Kjære Hr. Tuxen

Deres Brev med nummeret til Paaklæbning har jeg faaet.

Jeg havde forleden Besøg af Prof. Henrik Scharling, som fortalte mig at De truede med ikke at vilde udstille Deres Vesterhavsbillede.-

Det eneste lyspunct for mig i denne sørgelige Isvinter har været, at den umuliggjorde Bortsendelsen af Deres Billede, saaledes at jeg turde nære et sikkert Haab om at see det paa Udstillingen

Bliv ikke vred at jeg blander mig i en Sag som tilsyneladende kun tilkommer Dem selv.

Men jeg beder Dem erindre at Deres Billede er en "Banebryder". Deres Kald her i Liver er større end De selv troer. De lever ikke for Dem selv alene og Deres Billeder blive ikke malede for den Person alene, som tilfældigviis køber dem.

Jeg vil ikke rive ned paa de gamle Kunstnere, af hvilke mange ere baade dygtige og hæderlige Mænd.

Men deres Tid er forbi og burde have været forbi forlængst.

Men det eneste Middel til at blive af med det gamle er at sætte noget bedre i Stedet.

Jeg har gjort og gjør endnu min Deel ved at bringe fremmed Kunst hertil til Sammenligning, men uendelig skjønnere og virksommere er det

naar en Dansk Kunstner kan sætte sine egne Arbejder ind.

Derfor har Deres "Trankogeri" en ganske anden og større Betydning end ethvert andet vellykket Billede; thi det staaer ikke blot som noget man vil glæde sig over fordi det staaer som et Banner i hvis Tegn der er Seir, og naar De har Mod til at lyfte dette Banner som De jo har, saa bør De ikke af II

Beskedenhed, eller hvad Grund De ellers har folde det sammen.

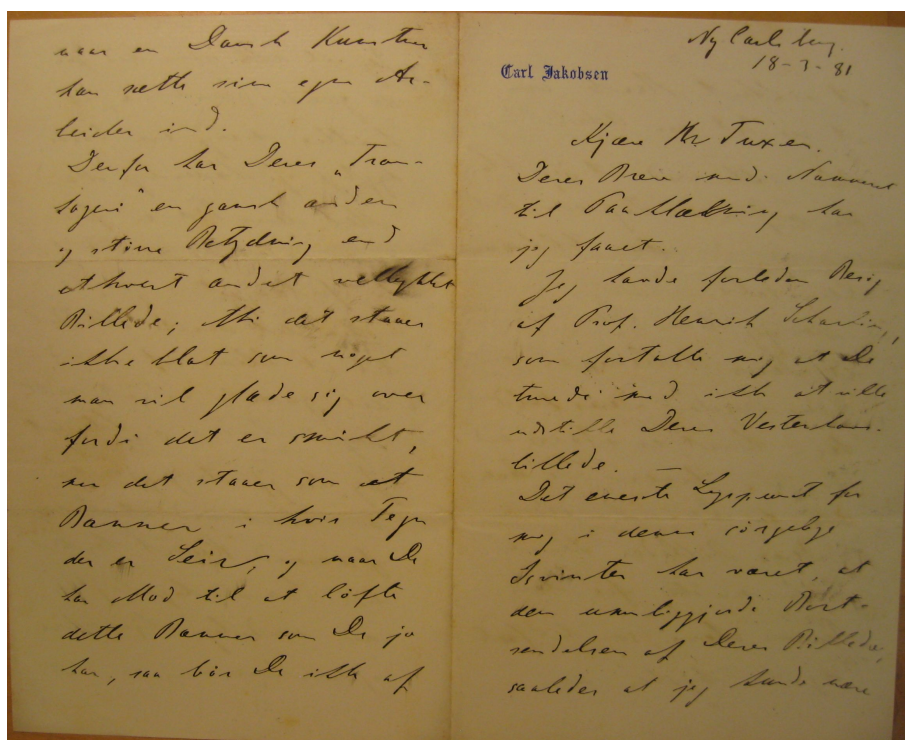
Den Grund Pr. Scharling nævnede at De vil male det større er dog ikke gyldig nok, hvert Aar der gaaer hen er kostbart, saa kan De føre et Slag iaar bør De ikke opsætte det til næste Aar.

Og det store Billede bliver jo saa selvsændigt (f. Ex Beslysningen) at det mindre Billede ... ikke svække Interessen for det Store - tværtimod! De boer saa langt borte at De er temmelig sikkert imod min Paatrængenhed - men send mig et Brevkort blot med det lille Ord: ja. De maa ikke være sikker ellers at jeg ikke alligevel kommer og forsøger om Tale ikke kan udrette det, som ikke har kunnet opnaaes ved Skrift.

Med venlig Hilsen
Deres hengivne
C. Jacobsen

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET



et sikkert Maal om
at see det paa Udstillingen
Olin ists ved at jeg Ma-
der mig i en Tid som det
sageladende den Tidsma-
den selv.

Men jeg bader den erinder
at Jeres Billede er en
"Narskynd". Jeres Bilde
der i Løst er større end
de selv troer. De lever
ists for den selv alone
i Jeres Billeder blive
ists salte for den
Person alone, som tilføle
dysen byder den

Jeg vil ists mine end paa
de gamle Kunstene, af
hvilke mange en bade
lyst og Løst, Men
Men den Tid er fort
og Løst have været for
Løst for Løst.

Men det eneste Middel
til at blive af den
det gamle er at sætte
nøjet bade i Løst.
Jeg har gjort i Jør end
sin Løst ved at bringe
Jør end Kunst til
til Løst Løst, i
sin uendelighed Løst
og Løst er det

Carl Jakobsen

II

Perlede h., eller hvid
Grund de eller har
foldet det sammen.

Den Grund P. Charles,
nævnte at de vil
male det store en
dag i den gyldne rok,
hvort der der jærer her
er kært bært, saa kan
de føre et Høj iær
bin de i den spætte det
til næste Aar.

Of det store Billedet
er jo saa selvstændigt
(af de Regt) at det

mindre Nylid's Følgeskud
ikke svække Indtægten
for det Skud. — tænkt især!

De have nu købt borte
at De er temmelig sikker
især min Portemonnøi.
— nu send mig et Men-
dant blot med det lille
Ord: ja.

De kan ikke være sikker
ellers at jeg ikke allige-
vel kommer i forvejen
og da Tale ikke kan
adrette det, som ikke

kan kunnet opnaas
med Skrift.

Med venlig Hilsen
Deres hængslen
C. Jacobsen