

1880-11-14

AFSENDER

Elisabeth Jerichau Baumann

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv

Emneord:
springvandsfigur, Fontæne

DOKUMENTINDHOLD

Elisabeth Jerichau Baumann foreslår Carl Jacobsen at støtte fremstillingen af en fontæne, som J.A. Jerichau vil arbejde på.

TRANSSKRIFTION

Eforisens Øjebak 14 Nov 1880

Højstærede Herr Jacobsen

Jeg takker Dem for Deres venlige Brev, og tilstiller Dem herved Deres Tegninger af J A Jerichau er De godhedsfuld ... til sin Tid

Jeg benytter tilige Leiligheden til at skrive Dem et Par Linier til, angaaende et Arbeide som Jerichau har i Sinde i Løbet af denne Vinter forberedende at behandle.

Det er nemlig en lille

Model til en offentlig Fontaine.

De interesserer Dem for Stadens Forskjønnelse ved Skulptur, der mangler vist frem for alt i vor Hovedby, offentlige Fontainer.

Jerichau har undfanget en Idé som original og til Øjemedet maa fyldestgjørende for Ideen som for hans ham særlig betegnende Kunstretning at det vilde være til stor Gavn og Glæde for Almenheden som tilige til Glæde og Hæder

for Danmarks første endog levende Billedhugger, om De søgte at sætte dette Arbeide, der ved Jerichaus Begavelse kunde blive et Storværk, i Værk ved selv at støtte og søge Bidrag, med Tiden dog - samlede.

Det er Danaiderne der fylde det overstrømmende Kar, som skulde ... Fontainens Form

Siig selv! De der forstaar at skatte og ... i hellenisk Stiil, om en skjønnere Ideè burde

undfanges? om det at faae dette Arbeide denne Idee paa den kraftigste Maade, ... er at skjænke Landet en Pryd en Blomst i Kunstens Rige udført af Jerichau ikke vilde give ham forøget Livskraft paa Kunstens Vegne, og forherlige hans gamle Dage?

Her er det Hustruens Vilje der anmoder Dem om at gjøre det, det er dejligt skjønt og til Velsignelse for Jerichau og for Mange ja! for Dem selv deiligst at støtte det.

Ideen bør dog ikke nævnes af Dem endnu til nogen uden at De vil faae...

[på langs]

Og nu Farvel ! Gud signe Dem Deres Hustru Deres Børn og Deres Virksomhed Jeg savner nu Solen og Børnene derhjemme ...

**CARL
JACOBSENS
BREVARKIV**

NY CARLSBERGFONDET

Deres hengivne
E Jerichau Baumann

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Kjøbenhavn, April 14 d. 1832

Højtærdige Frels Thorsen

Jeg tillader Dem for Deres
venlige Brev, og takker
Dem hermed Ders Tegning
af 7 st. Tærsker en De
godhed med lænede til mig T. D.

Jeg beklager tillykke Ledselseden
at skrive Dem et Par
Linier til, angående et
arbejde som Tærsker her
i Lande; Ledsat af Ders
Vinter forberedende at
behandle.

Det er nemlig en lille

undfangen? om det at frise
ikke arbeide Ders Ders for
den løstgjorte skæde, alle
er et skæde Landet en Ders
en Blomst i Tærskens Rige,
om ikke arbeide ad part af
Tærsker, ikke vilde give her
forogst Ledsat til Tærskens
Vejre, og forberedende Ders
gode Dage? Frels er det
Hæstene tillykke Ders amunden
Ders om at give det, en
er villykke skæde og det villykke
for Ders og for skæde,
ja! for Ders selv villykke
at skæde det.

Hers her de ikke nævner: / ad
uden det angår, udse at De
vil frise Ders vil skæde, alle de
med undrygde tillykke men ikke bered om for Ders.

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

Model til et offentligt
Fontaine.
De interessere Dem for
Stadens Forskyndelse ved
Skulptur, der maagles
mit navn for alt i vor
Glæde, offentlige Fontaine.
Lærkes her medtaget er
der en original og til
offentligt udsende, som
lydende for Dem en
for hans hem særlig betydningsfulde
Kunstværk, at det vilde
være til stor Gavn og Glæde
for Almindeligheden, som
tilsige til Gude og Glæde

for Danmarks første end
lovede Pibekrugger, en
De sigte at sætte dette
værk, der ved den længe
Begyndelse kunde blive
et Stærkt, i Parken
ved selv at støtte og søge
Pibekrugger, med Tid og
omkostning.
Det er Danvidende der
fulde det uventede
Kvar, som skulle inde
være Fontaines Form.
Sig selv! De der forstaa
at støtte og fremme Kunst
i helligste Stund, om
der en skyndelig vilde