

1896-11-11

AFSENDER

Vilhelm Dahlerup

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv

Emneord:
Ny Carlsberg Glyptotek

DOKUMENTINDHOLD

Dahlerup kommer med et forslag til hvordan vægmaleriet forstillende "Charons Båd" ikke vil blive for dominerende i rummet.

TRANSSKRIFTION

Nørrebrogade 34

11 Nov. 96

Kjære Hr C. Jacobsen!

Med Hensyn til "Charons Baad" da føler jeg at den maa ikke blive til en Jolle - den maa have Plads - og Compositionen har været mig noget af det kjæreste paa Thorvaldsens Museum - lige fra Aar 1853 -

Men Musernes Dands" - vel trampede de ikke saa Bjerget revner, men at lade Maleriet fylde saalangt ned, saa at der kun bliver en tynd List mellem Maleriet og den store Aabing ind til Jerichauslen - det gjør mig bange - maaske et Par Konsoler i Hjørnerne kan Hjælpe - Med venlig Hilsen

Deres hengivne

V Dahlerup

[Her tegning]

Nørrebro 34.

11 Nov. 96

Kjære Hr. C. Jacobsen!

Med Hensyn til "Charons Baad"
Da føler jeg at den maa ikke blive
til en Jolle - den maa have Plads
og Compositionen har været mig
noget af det Kjæreste paa Thorvalds-
dens Musesium - lige fra Aar 1853 -
Men Musesiernes Dands - vel Frampu-
de ikke saa Bjerget revner, men at
lade Maleriet fylde saalangt ned,
saa at der kun bliver en tynd Linst
mellem Maleriet og den store Aabning
ind til Jerichansalen - det gjør mig
bang - maaske et Par Konokler i
Hjørnerne kan hjælpe - Med venlig Hilsen

Deres hengivne

V. Dahlerup

