

1897-03-22

AFSENDER

Ludwig Pollak

MODTAGER

Carl Jacobsen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Tysk

Afsendersted:

Prag

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Glyptotekets arkiv

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

Senes 22/11 97
Abends

Gesprochener Lamm?

Das Florenz wird sehr ist fast
an die zwei Pfundgewicht aus
gewöhnlichen mittelsten Torso gesprochen.

Die Englander Worte kommt ist wegen
Zerstückung nicht mehr aus dort
finden und ~~fast~~ wurde die Zeit
nicht man fort.

Der Torso (95 cm. hoch) befindet
sich in Obvitalien n. von früher
(im 16. Jhr) eingestrichen worden, die
Fingerringe sind zu sehr befestigt
worden. Die Oberen Hand, ~~fast~~ ist
aufgehoben kommt, in einem Pfeil der

7.

CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

della Rovere.
Der Mannen ist demselben gewidmet.
Ich habe die Kopie der Panna
des Mannens ist nicht so sehr
dem Torso man ein Bild, aber nicht
gehört zu dem Kopf der Panna
gewesen.
Es werden mir die Photographen selbst
gegeben, was für ein Bildgewand
Nicht der Torso ist. Es kann kein
Bild sein, das mir so wie mit
dem & dem Original
zu sein geben.
Für die Beschreibung des Torso möchte
der Kopf selbst geben.
Der Kopf mir so wie **Toro**. Der jetzt
der Kaiserlich beginnt hier der
Malerbuchhalter zu sein zu geben, so

ist der Kopf, dass der Torso
nicht so sehr ist, was
gewidmet mir. Ich habe die Kopie
den Photographen (ist das
archaeologes germanico, Roma) ab
für den Torso mir geben oder nicht.
Ich bin mir so wie in Rom. -
Während man der Kopf ist
nach dem Bild des Kopfes
das ist der Kopf nicht gegeben.
Das der Zeit kommt, mir ist nicht
für den Kopf gegeben.
Für den Photographen
Kopf mir so wie
in Photographen
gegeben
Ludwig Gallat
Es ist, dass der Torso nicht mir geben
ist in der Beschreibung der Photographen.