CARL JACOBSENS BREVARKIV

NY CARLSBERGFONDET

1904-06-09

AFSENDER
Carl Jacobsen

MODTAGER
Auguste Rodin

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Fransk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Paris

Arkivplacering:
Glyptotekets arkiv. Carl Jacobsens kopibøger. Kopibog 15, moderne kunst 1899-1913

DOKUMENTINDHOLD

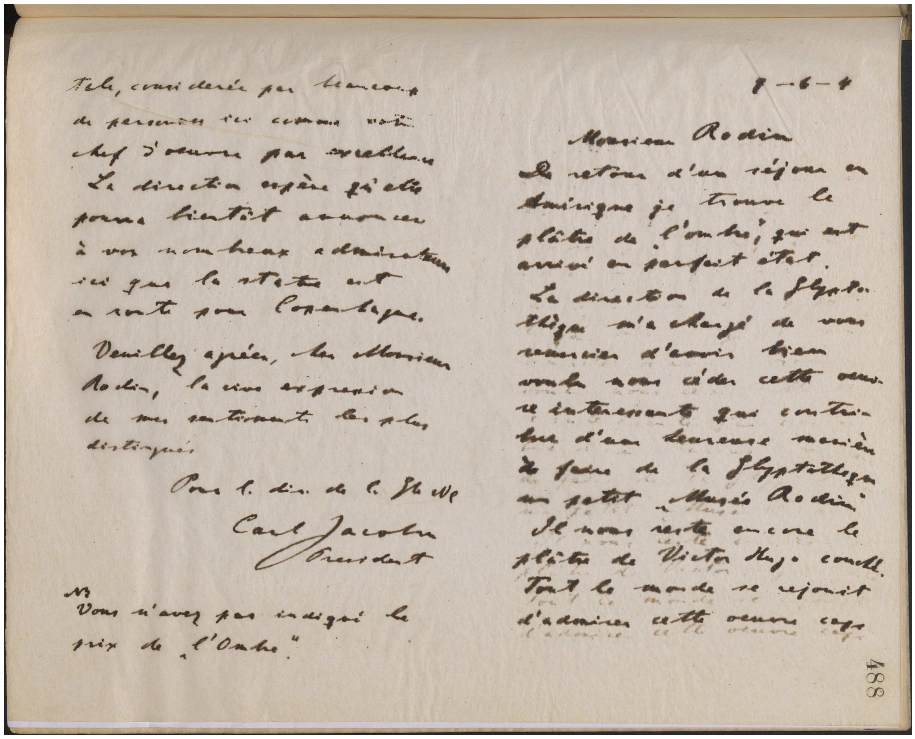
Carl Jacobsen takker for modtagelsen af "Skyggen" og håber, at gipsudgaven af "Victor Hugo" er på vej til København.

TRANSSKRIPTION

9-6-4

À Monsieur Rodin
De retour d'un séjour en Amérique je trouve le plâtre de "l'Ombre", qui est arrivé en parfait état.
La direction de la Glyptothèque m'a chargé de vous remercier d'avoir bien voulu nous céder cette œuvre interessante qui contribue d'une heureuse manière à faire de la Glyptothèque un petit Musée Rodin".
Il nous reste encore le plâtre de Victor Hugo couché. Tout le monde se rejouit d'admirer cette œuvre capitale, considérée par beaucoup de personnes ici comme votre chef d'œvre par excellence.
La direction espère qu'elle pourra bientôt annoncer à vos nombreux admirateurs ici que la statue est en route pour Copenhague.
Veuillez agréer, cher Monsieur Rodin, la vive expression de mes sentiments les plus distingués.
Pour la dir. de la Glvpt. N.C.
Carl Jacobsen Président
NB. Vous n'avez pas indiqué le prix de "l'Ombre".

CARL
JACOBSENS
BREVARKIV
NY CARLSBERGFONDET



Tels, considérés par beaucoup
de personnes sur comme vrais
chefs d'oeuvre par excellence.
La direction espère qu'elle
pourra bientôt annoncer
à vos nombreux admirateurs
ces que la statue est
en route pour Copenhague.

Veuillez agréer, cher Monsieur
Rodin, l'expression
de mes sentiments les plus
distingués.

Pour la dir. de la Gl. Ny Cb
Carl Jacobsen
Président

NB
Vous n'avez pas encore reçu le
prix de „l'Orateur".

9-6-4

Monsieur Rodin

De retour d'un séjour en
Danemark je trouve le
plâtre de „l'ombre" qui est
arrivé en parfait état.
La direction de la Glyptothèque m'a chargé de vous
remercier d'avoir bien
voulu vous céder cette oeuvre
si intéressante qui contribue d'une heureuse manière
à faire de la Glyptothèque
un petit „Musée Rodin".
Il nous reste encore le
plâtre de Victor Hugo assis.
Tout le monde se réjouit
d'admirer cette oeuvre aussi

488