

1879-04-24

AFSENDER

Carl Jacobsen

MODTAGER

Ferdinand Meldahl

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Carl Jacobsens brevpapir

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet.

Emneord:
Kunst i det offentlige rum,
Mæcenvirksomhed, Legatet
"Albertina", Helligåndskirken

DOKUMENTINDHOLD

Carl Jacobsen mener, at Helligåndskirken kan trænge til både glasmalerier og skulpturer. Han har ikke haft tid til at beskæftige sig med Legatet "Albertina" på grund af meget arbejde i bryggeriet.

TRANSSKRIFTION

24-4-79

Hr. Etatsraad Meldahl,

Mit Bidrag til Helligaandskirken staar naturligviis til Tjeneste naar De ønsker det.

Det forekommer mig kun at kan man ad anden Vei faae Tilskud til disse Fløistænger o.s.v saa kan jo mit Tilskud bruges til andre Ting. Der vil naturligviis blive et Ramaskrig naar man vilde sige

til Begyndelse at faae et Glasmaleri i Vinduerne.

Kirkens Arkitektur er saa mager at der kunde være Grund til at bøde paa den ved de andre Kunstarters Bistand: Malerier (eller Glasmalerier) indvendig og Skulptur udvendig.

Men det kan jo komme bagefter.

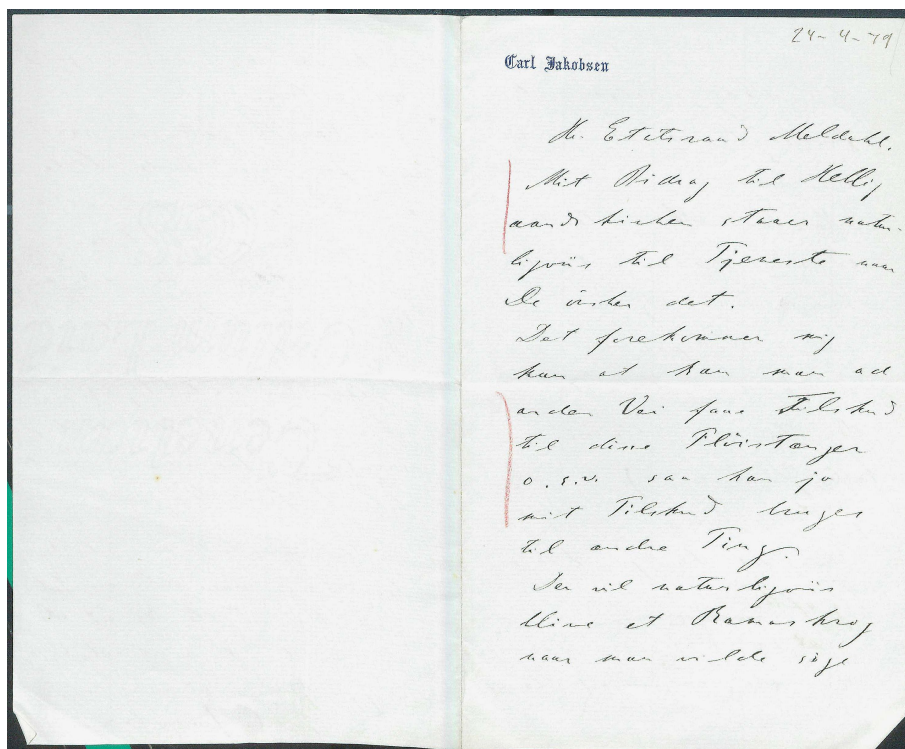
De er maaske forundret over ikke senere at have

hørt fra mig ang. Legatet "Albertina".

Vor Ven Th. Petersen saae det fra nogen anden Side end De og jeg - hvilket har gjort mig lidt raadvild. Tilmed har al min Tid været optaget af Bryggeriet.

Planen er naturligviis ikke glemt og jeg haaber snart at faa den ordnet til Tilfredshed.

Med Ønsket om at Deres Reise maa være Deres Helbred til Nytte og at De maa høste et rigt Udbytte er jeg Deres ærbødig hengivne
C. Jacobsen.



til Begyndelse at
sætte Glas maleri i
Vinduerne.

Kirkens Architectur
er saa mager at der
kunde være Grund til
at hælde paa den ved
de andre Kunsternes
Bistand; alligevel
(eller flersamlede) indat
i Tænkning den der
Men det kan jo komme
høj efter.

Det er maaskee Girand
over ikke senere at have

hørt fra mig ang. Lige
Albertina.

Vor Ven Th. Petersen saae
det fra nogen anden Side
og de y sig i villet
han gaaet mig lidt raad-
vild. Tilmed har al min
Paa været optaget af
Nyggeriet.

Planen er naturligvis
ikke glemt og jeg har
saaet et par den ordet
til Tilfredshed.

Med Gædte om at leve
hele min vare Leve til-
hed til Hjerte og et de
saa herte et rigt Udtryk
og jeg leve arbedy begynde
C. Jacobsen.